DJI OSMO 360 II

Instrukcja obsługi

v1.0 2026.09

Ten dokument jest chroniony prawami autorskimi firmy DJI z zastrzeżeniem wszystkich praw. O ile DJI nie wyda innej zgody, użytkownik nie ma prawa do korzystania z dokumentu lub jakiejkolwiek jego części poprzez jego powielanie, przekazywanie lub sprzedaż. Należy wyłącznie korzystać z tego dokumentu i jego zawartości jako instrukcji obsługi produktów DJI. Dokumentu nie należy wykorzystywać do innych celów.

W przypadku nieścisłości pomiędzy różnymi wersjami pierwszeństwo ma wersja angielska.

Wyszukiwanie według słów kluczowych

Aby znaleźć odpowiedni temat, wyszukuj, wpisując słowa kluczowe w rodzaju „akumulator" czy „instalacja". Jeżeli czytasz ten dokument w programie Adobe Acrobat Reader, aby rozpocząć wyszukiwanie, naciśnij klawisze Ctrl+F w systemie Windows lub Command+F w systemie Mac.

Przechodzenie do tematu

W spisie treści znajduje się pełna lista tematów. Aby przejść do właściwej sekcji, kliknij wybrany temat.

Drukowanie dokumentu

Niniejszy dokument można wydrukować w wysokiej rozdzielczości.

 © 2026 DJI Wszelkie prawa zastrzeżone

Korzystanie z instrukcji

Legenda

⚠ Ważne

Podpowiedzi i wskazówki

Odwołanie

Przeczytaj przed rozpoczęciem użytkowania

DJI™ udostępnia filmy instruktażowe i następujące dokumenty:

1. „Zasady bezpieczeństwa”

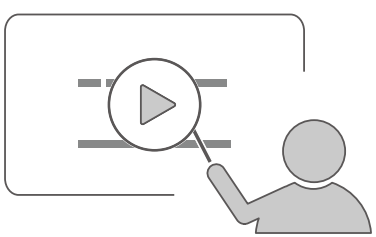
2. „Skrócony przewodnik ”

3. „Instrukcję obsługi”

Przed pierwszym użyciem zalecamy obejrzenie wszystkich filmów instruktażowych i zapoznanie się ze „Zasady bezpieczeństwa”. Przed pierwszym użyciem zapoznaj się ze „Skrócony przewodnik ” i korzystaj z niniejszej „Instrukcję obsługi” w celu uzyskania bardziej szczegółowych informacji.

Samouczki wideo

Przejdź do poniższego adresu lub zeskanuj kod QR, aby obejrzeć filmy instruktażowe, które pokazują, jak bezpiecznie korzystać z drona:



https://www.dji.com/360-2/video

© 2026 DJI Wszelkie prawa zastrzeżone

Spis treści

Korzystanie z instrukcji 3
Legenda 3
Przeczytaj przed rozpoczęciem użytkowania 3
Samouczki wideo 3
1 Charakterystyka produktu 5
1.1 Osmo 360 II 5
1.2 Etui na akumulatory 6
1.3 Mocowanie adaptera i kijek do selfie 7
2 Przygotowanie 9
2.1 Mocowanie akumulatora i ładowanie 9
2.2 Aktywacja 9
2.3 Aktualizacja oprogramowania sprzętowego 10
3 Korzystanie z urządzenia 12
3.1 Funkcje przycisków 12
3.2 Obsługa ekranu dotykowego 14
Podgląd na żywo 14
Ustawianie trybu nagrywania 14
Przełącznik widoku/obiektywu 17
Odtwarzanie 17
Ustawianie parametrów rejestrowania 18
Ustawianie parametrów obrazu i dźwięku 19
Centrum sterowania 19
3.3 Wskaźnik LED stanu 23
3.4 Używanie kijka do selfie 24
3.5 Zbliżanie NFC 25
3.6 Eksport i udostępnianie 27
Przenoszenie plików na urządzenie mobilne 27
Przenoszenie plików do komputera 27
Edycja filmów 360° 27
3.7 Informacje dotyczące użytkowania 28
Obiektyw 28
Akumulator 29
Użytkowanie pod wodą 30
Czyszczenie 32
Osłony boczne 33
4 Dane techniczne 34

© 2026 DJI Wszelkie prawa zastrzeżone

1 Charakterystyka produktu

Poniższe akcesoria znajdują się w niektórych zestawach Osmo 360 II. Można je również kupić oddzielnie. Odwiedź oficjalny sklep, aby zobaczyć pełną listę kompatybilnych akcesoriów.

• Wielofunkcyjne etui na akumulatory Osmo 3 (zwane dalej „Etui na akumulatory”)

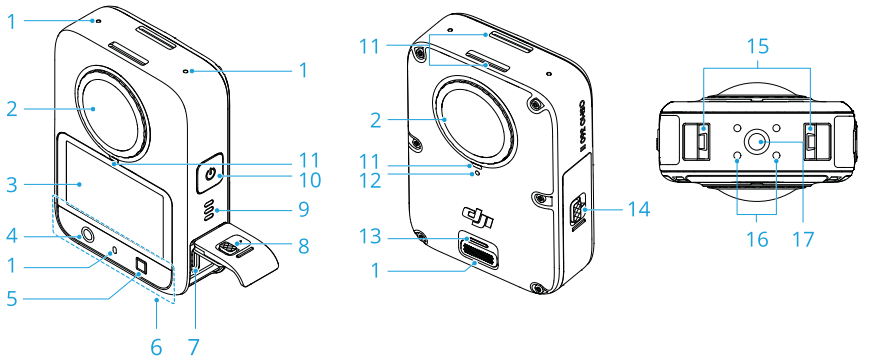
• Regulowane mocowanie adaptera szybkozłączki Osmo (zwane dalej „Mocowanie adaptera”)

• Niewidoczny kijek do selfie Osmo 1,2 m

• Zestaw do wymiany obiektywu Osmo 360 II

• Zestaw montażowy zacisku Osmo Heavy-Duty Clamp

1.1 Osmo 360 II

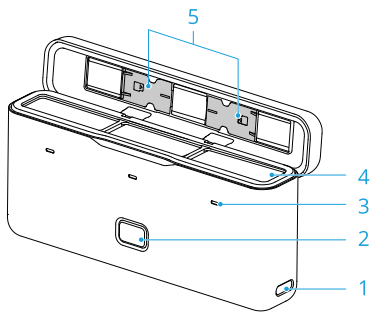


1. Mikrofon
2. Obiektyw
3. Ekran dotykowy
4. Przycisk migawki/nagrywania
5. Przycisk funkcyjny
6. Obszar NFC
7. Port USB-C
8. Przycisk zwalniający osłonę portu USBC
9. Głośnik
10. Przycisk zasilania
11. Gniazda mocowania osłony obiektywu
12. Otwór wyrównujący ciśnienie
13. Wskaźnik LED statusu
14. Przycisk zwalniający pokrywę komory akumulatora
15. Gniazda szybkozłączki

© 2026 DJI Wszelkie prawa zastrzeżone

16. Kontakty
17. Port 1/4”-20 UNC

1.2 Etui na akumulatory



1. Port USB-C

2. Przycisk stanu

   Naciśnij raz, aby sprawdzić poziom naładowania akumulatora.

3. Diody LED stanu

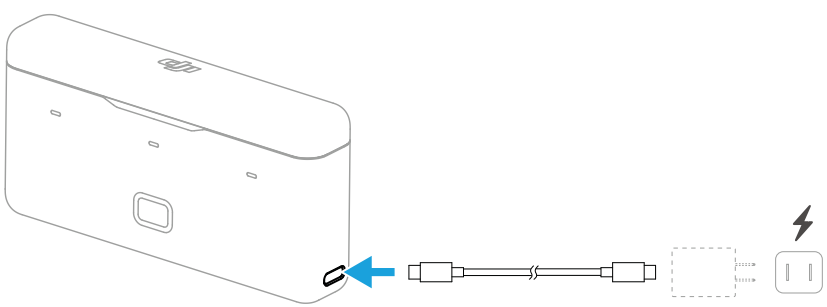
Poziom naładowania akumulatora	
Świeci na czerwono	0%–20%
Świeci ciągle na żółto	20%–80%
Świeci na zielono	80%–100%
Stan ładowania	
Wył.	Odpowiedni akumulator jest w pełni naładowany.
Oddychanie	Odpowiedni akumulator jest ładowany.
Miga na czerwono	Wystąpiła nieprawidłowość w działaniu tego akumulatora.
Miga na zielono	Nie włożono akumulatora.

© 2026 DJI Wszelkie prawa zastrzeżone

4. Porty akumulatora

5. Gniazda karty microSD

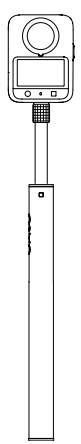
Po podłączeniu do ładowarki etui na akumulatory ładuje akumulatory kolejno, zaczynając od tego o największym poziomie naładowania, a kończąc na tym o najmniejszym. Zaleca się używanie ładowarki USB-C obsługującej PPS (Programmable Power Supply) lub PD (Power Delivery).



- Wielofunkcyjne etui na akumulatory należy umieścić na płaskiej i stabilnej powierzchni podczas użytkowania. Należy upewnić się, że urządzenie jest odpowiednio izolowane, aby zapobiec zagrożeniom pożarowym.
- NIE WOLNO dotykać metalowych zacisków na portach akumulatora.
- Metalowe zaciski, na których nagromadził się widoczny osad, należy czyścić czystą, suchą szmatką.
- Etui na akumulatory nie jest wodoodporne. NIE wolno umieszczać etui w wodzie ani rozlewać na nim żadnych płynów.

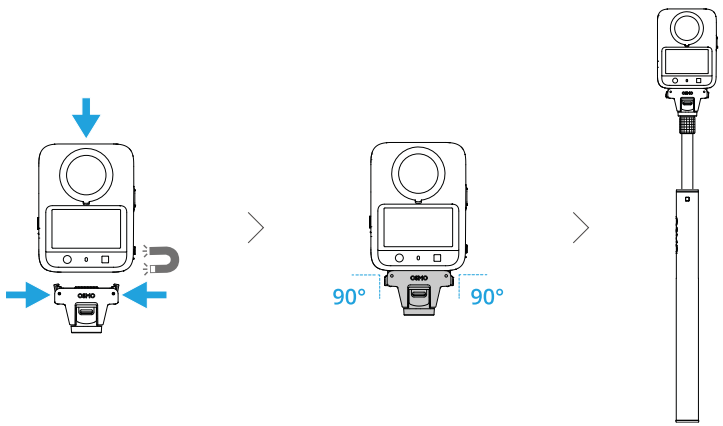
1.3 Mocowanie adaptera i kijek do selfie

Wkręć kijek do selfie w gwintowany otwór na spodzie kamery.



© 2026 DJI Wszelkie prawa zastrzeżone

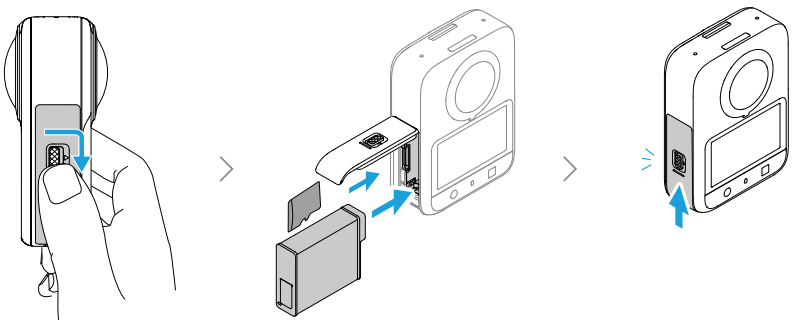
Alternatywnie, użyj Mocowanie adaptera do złożenia kamery i kijka do selfie. Element Mocowanie adaptera można magnetycznie przymocować dowolną stroną skierowaną do przodu.



© 2026 DJI Wszelkie prawa zastrzeżone

2 Przygotowanie

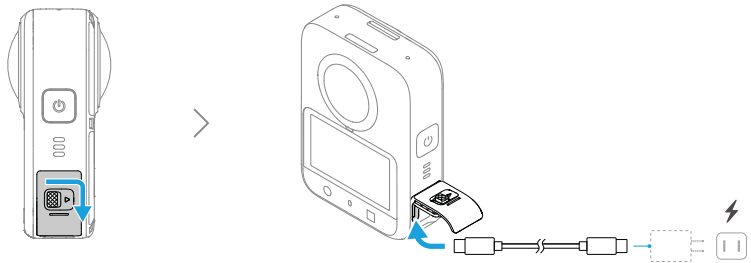
2.1 Mocowanie akumulatora i ładowanie



Włóż akumulator i szczelnie zamknij pokrywę.

Kamera ma 105 GB dostępnej pamięci i obsługuje karty microSD do rozszerzenia pamięci. Zalecane karty microSD można znaleźć w sekcji Dane techniczne.

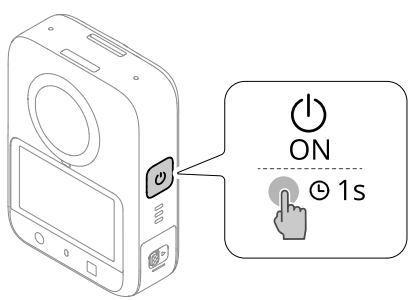
Zaleca się użycie ładowarki USB-C, obsługującej zasilanie PD lub PPS. Po naładowaniu upewnij się, że pokrywa jest szczelnie zamknięta.



2.2 Aktywacja

Przed pierwszym użyciem należy sprawdzić, czy kamera została aktywowana za pomocą aplikacji DJI Mimo.

1. Naciśnij i przytrzymaj przycisk zasilania, aby włączyć kamerę.



2. Zeskanuj kod QR na ekranie, aby pobrać aplikację DJI Mimo.

© 2026 DJI Wszelkie prawa zastrzeżone

3. Włącz łączność Wi-Fi i Bluetooth w urządzeniu mobilnym.

4. Uruchom aplikację DJI Mimo na urządzeniu mobilnym. Dotknij ikony kamery, aby się z nią połączyć. Następnie postępuj zgodnie z instrukcjami, aby aktywować kamerę.

- Aby sprawdzić wersje systemów operacyjnych Android i iOS obsługiwane przez aplikację, odwiedź stronę https://www.dji.com/downloads/djiapp/dji-mimo.
- Zarówno interfejs jak i funkcje aplikacji mogą się różnić w zależności od aktualizowanej wersji oprogramowania. Rzeczywiste wrażenia użytkowania zależą od wersji używanego oprogramowania.

W przypadku problemów z połączeniem z aplikacją DJI Mimo wykonaj następujące czynności:

1. Sprawdź, czy w urządzeniu mobilnym włączona jest łączność Bluetooth i Wi-Fi.
2. Upewnij się, że aplikacja DJI Mimo ma najnowszą wersję.
3. W widoku na żywo w kamerze, przesuń palcem w dół od góry ekranu i stuknij > **Połączenie bezprzewodowe** > **Zresetuj połączenie**. Kamera zresetuje wszystkie połączenia i hasła Wi-Fi.

2.3 Aktualizacja oprogramowania sprzętowego

Kiedy dostępne będzie nowe oprogramowanie sprzętowe, w aplikacji DJI Mimo pojawi się monit. Dotknij monitu i postępuj zgodnie z instrukcjami wyświetlanymi na ekranie.

Jeśli aktualizacja nie powiedzie się, postępuj zgodnie z instrukcjami rozwiązywania problemów.

1. Uruchom ponownie kamerę i aplikację DJI Mimo.
2. Włącz łączność Wi-Fi i Bluetooth w urządzeniu mobilnym.
3. Połącz kamerę z aplikacją DJI Mimo

© 2026 DJI Wszelkie prawa zastrzeżone

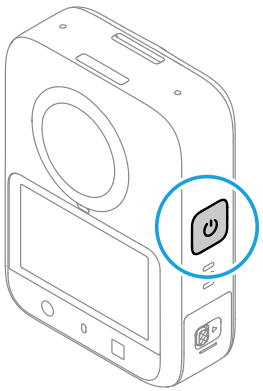
i spróbuj ponownie przeprowadzić aktualizację.

Jeśli aktualizacja ponownie się nie powiedzie, skontaktuj się z działem pomocy technicznej firmy DJI.

© 2026 DJI Wszelkie prawa zastrzeżone

3 Korzystanie z urządzenia

3.1 Funkcje przycisków



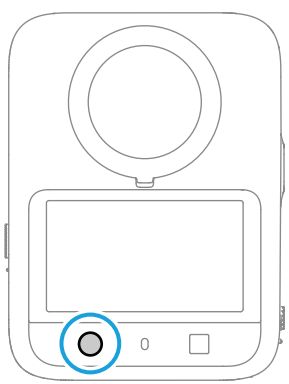
Przycisk zasilania

Naciśnij i przytrzymaj: Włączanie i wyłączanie zasilania.

W widoku na żywo: Naciśnij raz, aby przejść do ekranu szybkiego przełączania. Naciśnij ponownie, aby przełączać wstępnie ustawione tryby fotografowania.

* Aby zmodyfikować ustawienia wstępne, dotknij •••w prawym górnym rogu ekranu szybkiego przełączania.

Na innych ekranach: Naciśnij raz, aby wrócić do podglądu na żywo.



Przycisk migawki/nagrywania

Po włączeniu zasilania

Naciśnięcie jednokrotne: Zrób zdjęcie lub rozpocznij / zatrzymaj nagrywanie

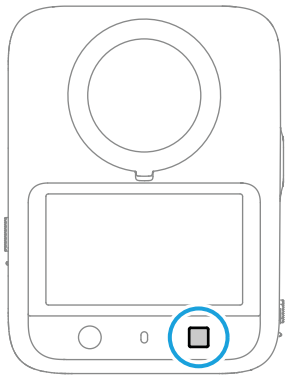
Naciśnij i przytrzymaj: Włącz tryb Wodoodporna obudowa. Aby uzyskać szczegółowe informacje, zobacz Stosowanie wodoodpornej obudowy.

Po wyłączeniu zasilania

Naciśnięcie jednokrotne: Włącz i rozpocznij rejestrowanie (SnapShot). Naciśnij ponownie, aby zatrzymać nagrywanie. Po zakończeniu fotografowania kamera wyłączy się automatycznie, jeśli pozostanie bezczynna przez trzy sekundy.

* SnapShot to najszybszy sposób rozpoczęcia nagrywania — nigdy nie przegapisz ani chwili akcji. Funkcja SnapShot domyślnie stosuje ustawienia fotografowania z ostatniego użycia trybu 360°. Aby zmodyfikować ustawienia, wejdź do Centrum sterowania i dotknij opcję ⬡ > **SnapShot**.

© 2026 DJI Wszelkie prawa zastrzeżone



Przycisk funkcyjny

Po włączeniu zasilania

Naciśnięcie jednokrotne: Przełączaj się między widokiem przednim i tylnym (tryb 360°) / obiektywem przednim i tylnym (tryb pojedynczego obiektywu).

Naciśnij dwukrotnie: Wyśrodkuj widok (tryb 360°).

Po wyłączeniu zasilania

* Upewnij się, że włączono opcję SnapShot dla przycisku funkcyjnego. Aby to zrobić, wejdź do Centrum sterowania i dotknij opcję > **SnapShot**. Przewiń do **przycisku funkcyjnego** i włącz przełącznik. Następnie można ustawić tryb użytkowania.

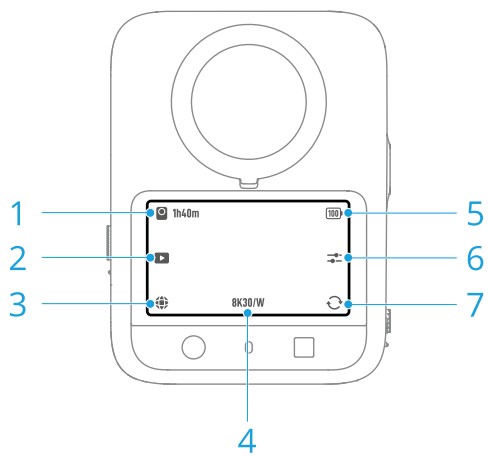
Naciśnięcie jednokrotne: Włącz i rozpocznij rejestrowanie (SnapShot). Naciśnij przycisk migawki/nagrywania raz, aby zatrzymać rejestrowanie. Po zakończeniu fotografowania kamera wyłączy się automatycznie, jeśli pozostanie bezczynna przez trzy sekundy.

© 2026 DJI Wszelkie prawa zastrzeżone

3.2 Obsługa ekranu dotykowego

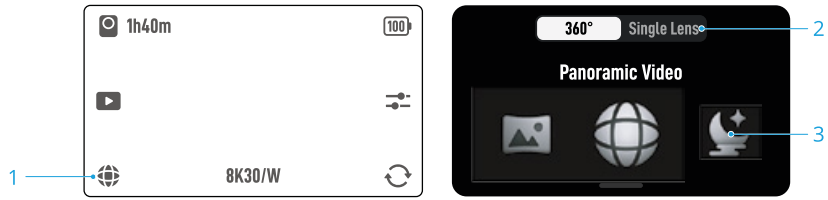
Podgląd na żywo

Po włączeniu kamery ekran dotykowy pokazuje podgląd na żywo.



1. Pojemność pamięci/pozostały czas nagrywania
2. Odtwarzanie
3. Przełącznik trybu zdjęć
4. Ustawienia specyfikacji fotografowania
5. Poziom naładowania akumulatora
6. Ustawienia obrazu/dźwięku
7. Przełącznik widoku/obiektywu

Ustawianie trybu nagrywania



1. Dotknij ikony, aby przejść do ekranu przełącznika trybu.

2. Dotknij, aby wybrać tryb obiektywu.

- **360°**: Tryb panoramiczny, który wykorzystuje oba obiektywy do fotografowania.

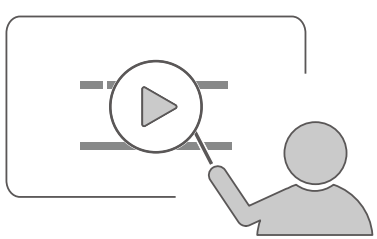
- **Pojedynczy obiektyw**: Wykorzystuje jeden obiektyw do fotografowania.

3. Przesuń palcem, aby wybrać tryb nagrywania. Różne tryby obiektywów obsługują różne tryby fotografowania.

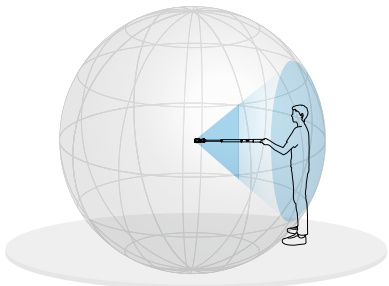
4. Dotknij wybranego trybu nagrywania lub przesuń palcem w górę od dołu ekranu, aby powrócić do podglądu na żywo.

© 2026 DJI Wszelkie prawa zastrzeżone

W poniższej tabeli zostały przedstawione tryby fotografowania dostępne w trybie **360°**.

Tryb nagrywania	Opis
Śledzenie Spotlight	Widok z kamery pozostaje zablokowany na obiekcie. Zaleca się zarejestrowanie obiektu przed rozpoczęciem nagrywania. W postprodukcji można wyeksportować materiał filmowy, korzystając z trybu śledzenia obiektu, lub przed wyeksportowaniem zmienić kadr. Aby uzyskać więcej informacji, obejrzyj film instruktażowy zatytułowany „Inteligentne funkcje” (Smart Features).  https://www.dji.com/360-2/video

© 2026 DJI Wszelkie prawa zastrzeżone

Tryb selfie	Kamera rejestruje statyczny szerokokątny obraz po stronie kijka do selfie, zgodnie z niebieskim obszarem zaznaczonym na ilustracji poniżej. Materiał filmowy można wyeksportować w tym trybie, ale nie można zmienić kadrowania w postprodukcji. 
Wir (Vortex)	Kamera rejestruje dynamiczny kadr rotujący wokół obiektu. Do korzystania z tego trybu wymagany jest Obrotowy uchwyt Osmo Vortex (sprzedawany oddzielnie). Materiał filmowy można wyeksportować w tym trybie, ale nie można zmienić kadrowania w postprodukcji.
Inne tryby	Kamera rejestruje pełny, sferyczny obraz, umożliwiając swobodne kadrowanie w postprodukcji.

Wskazówki dotyczące postprodukcji znajdziesz w Edycja filmów 360°.

 © 2026 DJI Wszelkie prawa zastrzeżone

Przełącznik widoku/obiektywu

W trybie 360°

Przesuń palcem środek ekranu, aby dostosować widok. Dotknij , aby ponownie wyśrodkować widok. Dotknij , aby przełączyć się między widokiem przednim a tylnym.

- Te operacje zmieniają tylko to, co jest wyświetlane na ekranie i nie mają wpływu na nagrany film panoramiczny.
- Obsługa tych operacji różni się w zależności od trybu fotografowania. Porównaj z bieżącym interfejsem.

Dla trybu pojedynczego obiektywu

Dotknij , aby przełączyć się między przednim a tylnym obiektywem.

Odtwarzanie

W podglądzie na żywo dotknij opcji , aby przejść do odtwarzania. Podczas odtwarzania wideo naciśnij i przytrzymaj dowolny pusty obszar na ekranie, aby odtwarzać z podwójną prędkością. Podczas odtwarzania przesuń palcem w lewo od prawej krawędzi ekranu, aby wrócić do podglądu na żywo.

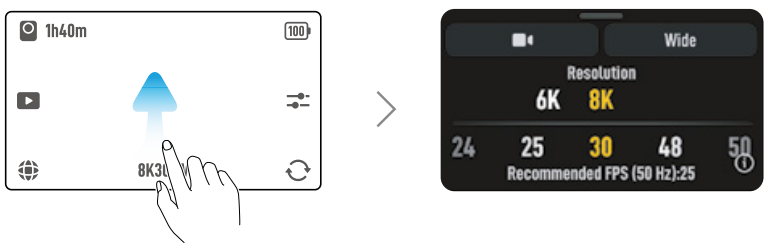
Podczas odtwarzania w kamerze filmy nagrane w poniższych trybach nagrywania 360° są wyświetlane wyłącznie w domyślnym płaskim widoku. Przesuwanie palcem w celu wyświetlenia innych perspektyw nie jest obsługiwane.

- Śledzenie Spotlight
- Tryb selfie
- Wir (Vortex)

© 2026 DJI Wszelkie prawa zastrzeżone

Ustawianie parametrów rejestrowania

Aby ustawić parametry dla każdego trybu rejestracji obrazu, przesuń palcem od dołu ekranu w górę. Po ustawieniu parametrów, przesuń palcem w dół od góry ekranu, aby wrócić do podglądu na żywo.



Dla poszczególnych trybów rejestrowania obrazu można ustawiać różne parametry. Porównaj z rzeczywistym interfejsem.

- Dotknij , aby włączyć nagrywanie z wyprzedzeniem lub nagrywanie w pętli.

  * Wstęp do nagrania Przy włączonej opcji kamera wstępnie nagra materiał w określonym czasie. Przy naciśniętym przycisku migawki/nagrywania, kamera zachowuje ostatni wstępnie nagrany materiał i kontynuuje rejestrowanie, a następnie zapisuje materiał jako całe nagranie. Ta funkcja pozwala kamerze zapisać materiał przed naciśnięciem przycisku migawki/ nagrywania, aby uniknąć zajmowania zbyt dużej ilości miejsca, pomagając uchwycić najważniejsze momenty.

  * Nagrywanie w pętli: Przy włączonej opcji kamera rejestruje filmy, nadpisując starsze nagranie nowym w wybranych odstępach czasu. Ta funkcja pozwala kamerze oszczędzać miejsce do przechowywania i jest wygodna w scenach, w których użytkownik czeka na uchwycenie nieprzewidzianych chwil (np. podczas jazdy).

- Dotknij RS, aby ustawić tryb EIS (Elektroniczna stabilizacja obrazu).

  * Wył: Nagrywa wideo z największym polem widzenia (FOV).

  * RockSteady: Stabilizuje obraz, jednocześnie zachowując dynamikę ruchu, co jest przydatne w przypadku nagrywania

© 2026 DJI Wszelkie prawa zastrzeżone

z perspektywy pierwszej osoby.

* HorizonSteady: Eliminuje drgania osi obrotu w zakresie 360°. Zapewnia, że obraz pozostaje poziomy i stabilny nawet w scenariuszach z intensywnymi wstrząsami lub zakrętami.

Ustawianie parametrów obrazu i dźwięku

W widoku kamery dotknij opcji , aby dostosować parametry obrazu i dźwięku. Dotknij **PRO**, aby dostosować profesjonalne parametry.

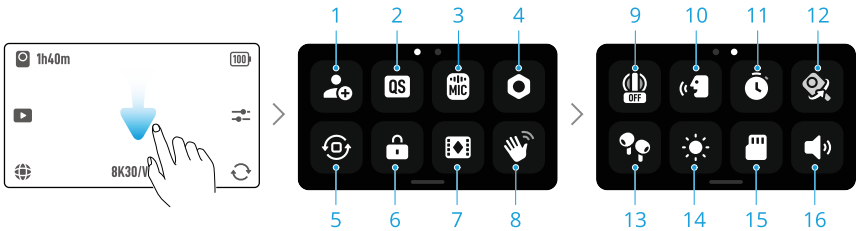
Dostępne parametry różnią się w zależności od trybu zdjęciowego i specyfikacji. Porównaj z bieżącym interfejsem.

- Tryb D-Log M służy do profesjonalnej korekty kolorów podczas postprodukcji. W przypadku scenariuszy o wysokim kontraście lub wielokolorowych (np. ogrody, pola itp.) ten tryb może zwiększyć zakres dynamiki celem uzyskania lepiej dostosowanych kolorów w postprodukcji. Po wybraniu opcji D-Log M użytkownicy mogą włączyć funkcję **odzyskiwania kolorów**, aby wyświetlić podgląd efektów kolorystycznych w podglądzie na żywo.
- Po włączeniu funkcji **Ton adaptacyjny** kamera automatycznie optymalizuje kontrast obrazu i dostosowuje jasność twarzy. Ten efekt nie jest widoczny w podglądzie na żywo. Aby wyświetlić przetworzony rezultat, zaimportuj materiał filmowy do DJI Mimo.

Centrum sterowania

Aby przejść do Centrum sterowania, przesuń palcem w dół od góry ekranu. Przesuń palcem w lewo lub w prawo w Centrum sterowania, aby zobaczyć wszystkie opcje. Przesuń palcem w górę od dołu ekranu, aby wrócić do podglądu na żywo.

© 2026 DJI Wszelkie prawa zastrzeżone



1. Tryby niestandardowe

Zapisz bieżące ustawienia nagrywania jako tryb niestandardowy i wybierz scenę. Następnym razem możesz przełączyć się na ten tryb za pomocą ekranu dotykowego lub przycisku zasilania.

2. Szybkie przełączanie

Wybierz, które tryby fotografowania mogą być wybierane po naciśnięciu przycisku zasilania, i włącz lub wyłącz funkcję komunikatów głosowych.

Gdy funkcja komunikatu głosowego jest włączona, kamera informuje o aktualnym trybie fotografowania za każdym razem, gdy zostanie naciśnięty przycisk zasilania. Gdy kamera jest zamontowana na kasku lub w wąskiej przestrzeni, funkcja komunikatów głosowych pomaga precyzyjnie wybrać wymagany tryb.

---

3. Mikrofon bezprzewodowy

Kamera może jednocześnie łączyć się z dwoma nadajnikami mikrofonów bezprzewodowych DJI. Odwiedź oficjalną stronę internetową, aby zobaczyć obsługiwane modele.

Postępuj zgodnie z wyświetlanymi na ekranie instrukcjami, aby połączyć urządzenia. Po połączeniu można użyć nadajnika do sterowania kamerą w celu rozpoczęcia nagrywania, przy czym dźwięk jest przechwytywany przez nadajnik.

- Odwiedź stronę internetową firmy DJI i zapoznaj się z instrukcją obsługi mikrofonu, aby uzyskać więcej informacji.
- Przejdź do Centrum sterowania, dotknij i włącz opcję **Kopia zapasowa nagrań z wbudowanego mikrofonu**. Po włączeniu tej funkcji wbudowany mikrofon kamery

© 2026 DJI Wszelkie prawa zastrzeżone

nagrywa osobny zapasowy dźwięk jednocześnie z mikrofonem bezprzewodowym. Tę kopię zapasową dźwięku można zapisać jako osobny plik o rozszerzeniu .aac lub jako dodatkową ścieżkę dźwiękową osadzoną w pliku wideo.

- Po połączeniu nadajnika z kamerą, dotknij opcji ustawień mikrofonu bezprzewodowego, aby dostosować parametry audio nadajnika.

---

4. Ustawienia

Skonfiguruj funkcje **SnapShot**, Zbliżanie NFC i **Zarejestruj obiekt** oraz włącz **Tryb wodoodpornej obudowy**. Inne kluczowe funkcje obejmują:

Hasło albumu: Po ustawieniu hasła musisz je wprowadzić, aby uzyskać dostęp do odtwarzania po włączeniu kamery w którymkolwiek z następujących przypadków:

• Kamera była wyłączona przez ponad 8 godzin

• Akumulator został wyjęty i ponownie włożony

Kod czasowy: Zsynchronizuj kod czasowy z czasem systemowym lub z zewnętrznym urządzeniem kodu czasowego podłączonym przez port USB-C. Włącz opcję **Wyświetlanie kodu czasowego**, aby wyświetlać go w podglądzie na żywo. Kliknij opcję **Reset kodu czasowego**, aby uruchomić go ponownie od zera.

Transmisja strumieniowa: Skonfiguruj znak wodny dla transmisji strumieniowych. Po rozpoczęciu transmisji strumieniowej w DJI Mimo, możesz wznowić transmisję z kamery (funkcja obsługiwana tylko na niektórych platformach streamingowych).

Kalibracja obiektywu: Wykonaj kalibrację tutaj po Wymianie obiektywu.

5. Blokada orientacji

6. Blokada ekranu

7. Asystent edycji

© 2026 DJI Wszelkie prawa zastrzeżone

Dostępne tylko w trybie **panoramicznego wideo**. Jeśli Asystent edycji jest włączony przed nagrywaniem, możesz przełączyć się na widok selfie jednym kliknięciem podczas edycji wideo w oficjalnym oprogramowaniu.

8. Sterowanie gestami

Po włączeniu można używać gestów dłoni do robienia zdjęć lub rozpoczynania/zatrzymywania nagrywania.

9. Tryb ochrony obiektywu

Gdy kamera jest używana z Przezroczyste osłony obiektywu Osmo 360 (do kupienia oddzielnie), przed nagrywaniem dotknij **Przezroczysta osłona obiektywu**.

10. Sterowanie za pomocą głosu

Włącz sterowanie za pomocą głosu, aby sterować kamerą za pomocą poleceń głosowych.

11. Filmowanie z licznikiem czasu

12. Ujęcie obrotowe

Po włączeniu funkcji dwukrotnie obróć kijek do selfie, gdy kamera jest włączona, aby rozpocząć lub zatrzymać nagrywanie albo zrobić zdjęcie.

13. Bezprzewodowe słuchawki douszne

Upewnij się, że słuchawki są w trybie parowania. Gdy nazwa urządzenia pojawi się na liście, dotknij, aby się połączyć. Po połączeniu kamera nagrywa filmy, łącznie z dźwiękiem przechwyconym przez słuchawki.

14. Jasność

15. Przechowywanie

Sprawdź informacje o pamięci kamery. Po włożeniu karty microSD można na niej zapisywać wszystkie zdjęcia. Dotknij opcji **Przestrzeń dyskowa**, aby sformatować pamięć wewnętrzną lub kartę microSD.

© 2026 DJI Wszelkie prawa zastrzeżone

⚠ Formatowanie spowoduje trwałe usunięcie wszystkich danych. Przed formatowaniem należy wykonać kopię zapasową wszystkich wymaganych danych.

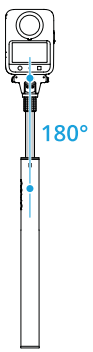
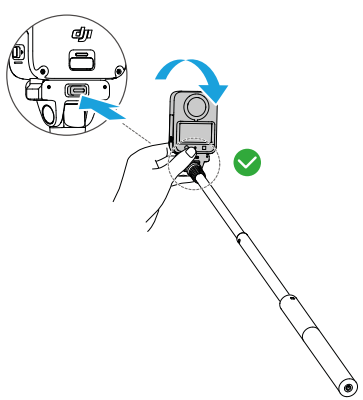
16. Głośność dźwięku

3.3 Wskaźnik LED stanu

Sposób migania	Opis
Świeci na zielono	Gotowy do fotografowania
Tymczasowo wyłączony i świeci na zielono	Wykonywanie zdjęcia
Miga na czerwono	Nagrywanie filmu lub zdjęcie przy użyciu samowyzwalacza
Miga szybko trzy razy na czerwono	Wyłącza lub włącza kamerę przy niskim poziomie naładowania akumulatora
Miga na przemian na czerwono i zielono	Aktualizacja oprogramowania sprzętowego

© 2026 DJI Wszelkie prawa zastrzeżone

3.4 Używanie kijka do selfie

	Położenie kijka do selfie	Skutek
W trybie **360°**		Kijek do selfie jest niewidoczny w kadrze.
W trybie **Pojedynczy obiektyw**	 *Naciśnij i przytrzymaj przycisk z tyłu Mocowanie adaptera, obróć do końcowej pozycji, a następnie zwolnij przycisk.*	Kijek do selfie pozostaje w kadrze. Zdjęcie selfie jest uchwycone pod optymalnym kątem i z dobrą ostrością.

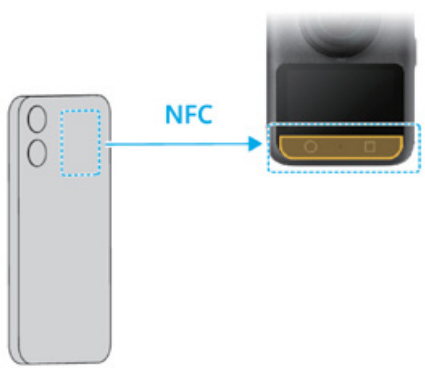
© 2026 DJI Wszelkie prawa zastrzeżone

3.5 Zbliżanie NFC

Po aktywowaniu kamery skorzystaj z funkcji NFC Tap, aby szybko połączyć kamerę z DJI Mimo i pobrać nagrania.

1. Odblokuj telefon i pozostań na ekranie głównym. Upewnij się, że połączenie sieciowe jest stabilne. Włącz Wi-Fi, Bluetooth i NFC.

2. Dotknij obszarem NFC telefonu do obszaru NFC kamery. Element DJI Mimo otworzy się i automatycznie połączy z kamerą.



3. Po nawiązaniu połączenia element DJI Mimo automatycznie otwiera ekran w zależności od bieżącego stanu kamery.

© 2026 DJI Wszelkie prawa zastrzeżone

Status kamery	Wynik w DJI Mimo
Nagrywanie	Otwiera podgląd na żywo, w którym możesz monitorować obraz z kamery i regulować ustawienia kamery.
Wiele plików zaznaczonych na ekranie odtwarzania	Pobiera wybrane pliki. Filmy nagrane w trybie 360° są zapisywane w albumie aplikacji; wszystkie pozostałe pliki są zapisywane w albumie telefonu.
Wyświetlanie pojedynczego zdjęcia lub filmu nagranego w trybie pojedynczego obiektywu	Pobiera zdjęcie lub wideo.
Wyświetlanie pojedynczego zdjęcia lub filmu nagranego w trybie 360°	Otwiera zdjęcie lub film do edycji.
Dowolny inny stan	Otwiera albumu aplikacji, w którym możesz przeglądać wszystkie zdjęcia i filmy zarejestrowane kamerą.

💡 Możesz także korzystać z funkcji NFC Tap, gdy kamera jest wyłączona.

© 2026 DJI Wszelkie prawa zastrzeżone

3.6 Eksport i udostępnianie

Przenoszenie plików na urządzenie mobilne

Metoda 1: Dotknięcie NFC

Więcej informacji można znaleźć w części Zbliżanie NFC.

Metoda 2: Przesyłanie przez Wi-Fi

1. Włącz łączność Wi-Fi i Bluetooth w urządzeniu mobilnym. Uruchom aplikację DJI Mimo i dotknij ikonę kamery na ekranie głównym, aby połączyć się z kamerą.

2. Po połączeniu dotknij ikony albumu, aby wyświetlić podgląd zdjęć i filmów wideo. Dotknij ikony ⇩, aby pobrać wybrane zdjęcie lub film wideo.

Przenoszenie plików do komputera

Włącz kamerę i podłącz ją do komputera za pomocą dołączonego kabla. Po dołączeniu do komputera zostanie wyświetlone okienko wyskakujące. Dotknij opcji Transfer File (Przenieś plik): USB, aby pobrać pliki z kamery do komputera. Podczas przesyłania pliku kamera nie może robić zdjęć ani nagrywać filmów.

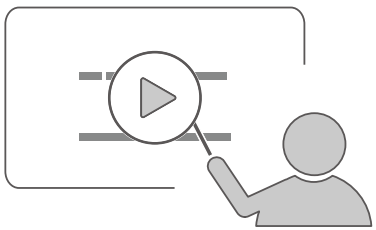
W przypadku przerwania transferu pliku połącz ponownie urządzenie z komputerem.

Edycja filmów 360°

Filmy 360° nagrane kamerą muszą być edytowane, zanim będzie można je udostępniać jako zwykłe filmy. Użyj aplikacji DJI Mimo na telefonie, aby szybko edytować materiał, lub profesjonalnego oprogramowania na komputerze, aby wykonać zaawansowaną edycję.

Obejrzyj filmy instruktażowe, aby uzyskać szczegółowe informacje.

© 2026 DJI Wszelkie prawa zastrzeżone



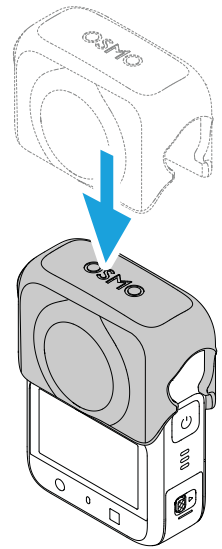
https://www.dji.com/360-2/video

3.7 Informacje dotyczące użytkowania

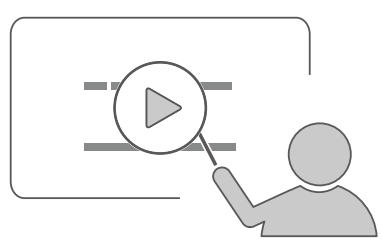
Obiektyw

• Dbaj, aby powierzchnia była czysta i bez zarysowań, ponieważ wpływa to na jakość obrazu.

• Po nagraniu przymocuj gumową osłonę obiektywu do kamery. Dbaj o czystość wnętrza osłony, aby zapobiec zabrudzeniom lub zarysowaniom.



• Jeśli zewnętrzny obiektyw kamery jest porysowany, możesz go wymienić za pomocą Zestawu do wymiany obiektywu Osmo 360 II. Obejrzyj filmy instruktażowe, aby uzyskać szczegółowe informacje.

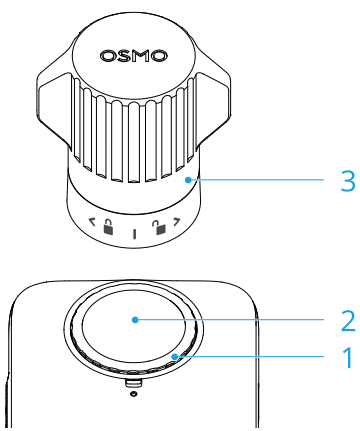


https://www.dji.com/360-2/video

© 2026 DJI Wszelkie prawa zastrzeżone

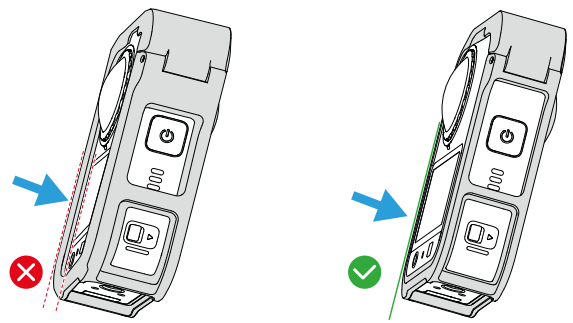
⚠ Jeśli zachodzi którykolwiek z poniższych warunków, NIE WYMIENIA J obiektywu samodzielnie. Zamiast tego skontaktuj się z działem pomocy technicznej DJI.

- Pierścień obiektywu jest odkształcony
- Obiektyw jest pęknięty
- Zęby na pierścieniu obiektywu lub na narzędziu do chwytania obiektywu są uszkodzone



Nr	Nazwa
1	Pierścień obiektywu
2	Obiektyw
3	Narzędzie do chwytania obiektywu

- Korzystając z zewnętrznego etui ochronnego lub ramki, upewnij się, że żadna ich część nie wystaje poza odpowiadającą jej powierzchnię aparatu. W przeciwnym razie może to wpłynąć na jakość łączenia zdjęć panoramicznych.



Akumulator

- NIE używaj nieoryginalnych akumulatorów. DJI nie ponosi odpowiedzialności za jakiekolwiek uszkodzenia spowodowane przez akumulatory inne niż DJI.

- Raz na trzy miesiące należy całkowicie rozładować i naładować akumulator, aby utrzymać go w dobrym stanie.

- Gdy napięcie akumulatora jest zbyt niskie,

© 2026 DJI Wszelkie prawa zastrzeżone

akumulator przejdzie w stan niskiego poboru mocy. Naładowanie akumulatora spowoduje wyjście z trybu niskiego poboru mocy.

• NIE WOLNO przechowywać całkowicie rozładowanego akumulatora przez dłuższy czas. Może to doprowadzić do nadmiernego rozładowania akumulatora i spowodować jego nieodwracalne uszkodzenie.

• Jeśli akumulator nie będzie używany przez 10 dni lub dłużej, należy rozładować akumulator do 40–65%. Może to znacząco wydłużyć okres jego eksploatacji.

Użytkowanie pod wodą

Korzystanie z kamery

• Przed włożeniem akumulatora upewnij się, że akumulator i jego komora są suche i czyste. W przeciwnym razie może to wpłynąć na styki akumulatora i jego wodoodporność. Po włożeniu akumulatora upewnij się, że pokrywa komory akumulatora jest całkowicie zamknięta.

• Unikaj skakania do wody z dużą prędkością wraz z produktem. W przeciwnym razie impet może spowodować rozszczelnienie.

• Po użyciu kamery pod wodą przepłucz ją wodą z kranu. Pozostaw do wyschnięcia przed ponownym użyciem. Przetrzyj powierzchnię kamery miękką i suchą szmatką.

• NIE susz kamery gorącym powietrzem za pomocą suszarki do włosów, ponieważ spowoduje to pęknięcie membrany mikrofonu i wbudowanej membrany oddychającej i kamera nie będzie już wodoodporna.

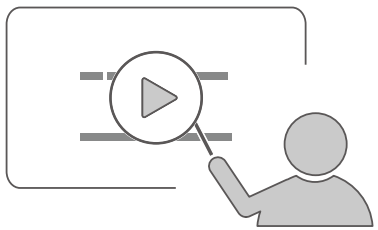
• Po użyciu kamery w wodzie otwórz pokrywę komory akumulatora kierując ją w dół, aby zapobiec przedostawaniu się wody do szczelin w komorze akumulatora w przypadku konieczności wymiany akumulatora. Wytrzyj wszelkie krople wody w szczelinach komory akumulatora i wyczyść czerwony wodoodporny gumowy pierścień, aby zapobiec pozostawaniu tam ciał obcych. W przeciwnym razie wpłynie to na wodoszczelność urządzenia podczas późniejszego użytkowania.

© 2026 DJI Wszelkie prawa zastrzeżone

• Zestawu z kamerą można używać pod wodą na głębokości do 10 metrów. Kamera może niepoprawnie łączyć obrazy podczas nagrywania filmów 360° pod wodą, ponieważ woda załamuje światło inaczej niż powietrze. Nie zaleca się używania samej kamery do nagrywania pod wodą.

Stosowanie wodoodpornej obudowy

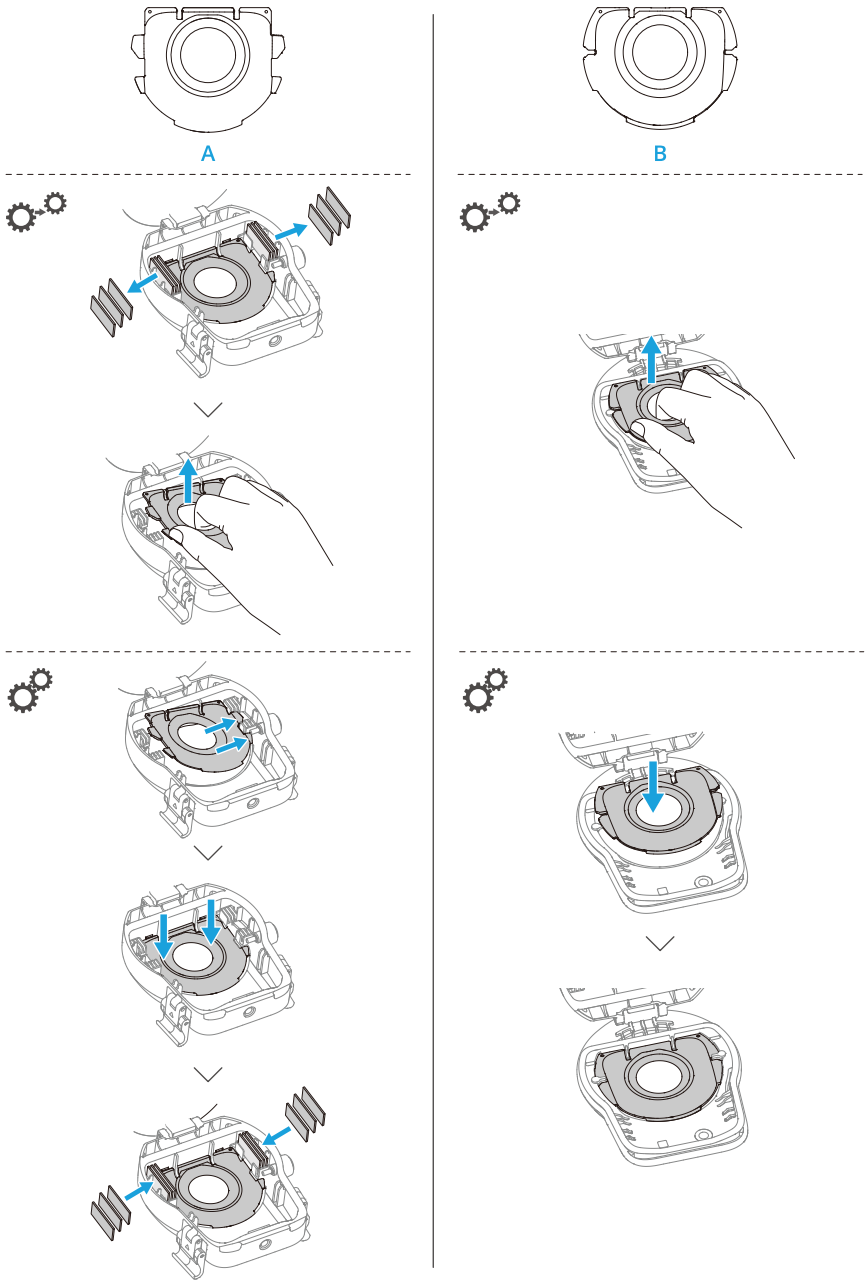
Wodoodporna obudowa Niewidoczna wodoodporna obudowa Osmo 360 (sprzedawana oddzielnie) umożliwia nagrywanie pod wodą na głębokości do 50 metrów. Przed rozpoczęciem nagrywania włącz tryb **Wodoodporna obudowa** w **Ustawieniach** lub naciskając i przytrzymując przycisk Migawka/Nagrywanie. W tym trybie można używać tylko przycisku zasilania, a funkcje przycisków są inne. Obejrzyj filmy instruktażowe, aby uzyskać szczegółowe informacje.



https://www.dji.com/360-2/video

Wodoodporna obudowa jest wyposażona w fabrycznie zamontowane osłony przeciwsłoneczne. Przechowuj je bezpiecznie na miejscu, chyba że wewnętrzna powierzchnia etui wymaga czyszczenia. W takim przypadku wyjmij je i zainstaluj ponownie zgodnie z poniższym ilustracjami.

© 2026 DJI Wszelkie prawa zastrzeżone



Czyszczenie

• NIE WOLNO rozlewać na kamerę żadnych płynów zawierających alkohol lub środki czyszczące.

• Jeśli otwory mikrofonu, szczeliny rozpraszające ciepło lub inne części kamery są zablokowane przez piasek lub inne ciała obce, należy je przepłukać świeżą wodą, gdy kamera jest szczelnie zamknięta i chroniona przed wilgocią.

• Obiektyw należy czyścić piórem do czyszczenia obiektywów, dmuchawą do obiektywów lub ściereczką do czyszczenia obiektywów.

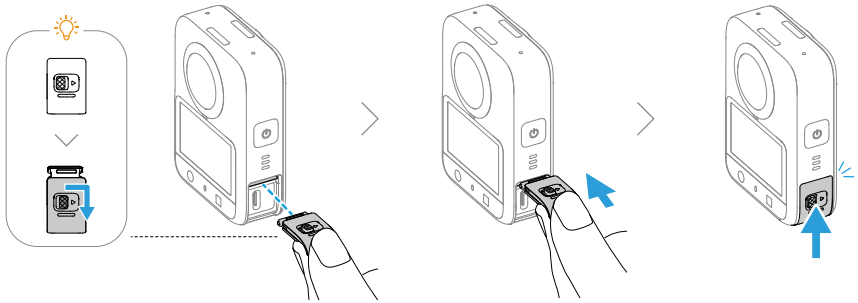
• Akumulator i jego komorę należy czyścić czystą, suchą ściereczką.

• Upewnij się, że gniazda szybkozłączki kamery są wolne od kurzu i piasku podczas mocowania adaptera szybkozłączki.

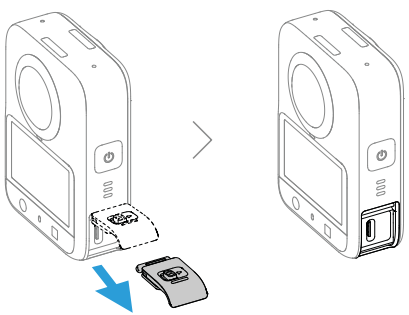
© 2026 DJI Wszelkie prawa zastrzeżone

Osłony boczne

Obie boczne osłony kamery można zdjąć. Jako przykład na ilustracjach wykorzystano osłonę portu USB-C.



Demontaż



Montaż

Upewnij się, że pokrywa jest odblokowana. Dopasuj szczelinę na osłonie do trzpienia montażowego na kamerze. Po zakończeniu instalacji upewnij się, że pokrywa jest całkowicie zamknięta.

© 2026 DJI Wszelkie prawa zastrzeżone

4 Dane techniczne

Kategoria	Parametr	Wartość
Ogólne	Wymiary	61×36,3×81 mm (D×S×W)
	Waga	183 g
	Wodoodporność	10 m bez wodoodpornej obudowy, 50 m z wodoodporną obudową. *Dane zebrano w kontrolowanych warunkach ciśnienia wody w laboratorium DJI i należy traktować je wyłącznie jako wartości orientacyjne. Rzeczywiste parametry mogą się różnić w zależności od warunków nurkowania i stanu urządzenia. Przed użyciem upewnij się, że pokrywa komory akumulatora i portu USB-C są szczelnie zamknięte. Osmo 360 II ma klasę szczelności IP68 zgodnie z normami GB/T 4208-2017 i IEC 60529-2013. Nie używaj kamery w gorących źródłach ani w ekstremalnych warunkach pod wodą, a także nie dopuszczaj do jej kontaktu z żrącymi lub nieznanymi cieczami. Sama kamera jest wodoszczelna do głębokości 10 m, jednak ze względu na wypukły obiektyw typu rybie oko załamanie światła pod wodą może powodować zniekształcenia obrazu i błędy łączenia. Dlatego podczas nagrywania pod wodą nie zaleca się używania kamery bez wodoodpornej obudowy. Wodoodporna obudowa niewidoczna Osmo 360 jest sprzedawana oddzielnie. Podczas korzystania z wodoodpornej obudowy Osmo 360 Invisible Waterproof Case pod wodą bezpieczna odległość łączenia wynosi 1 m.

© 2026 DJI Wszelkie prawa zastrzeżone

Ogólne	Liczba mikrofonów	4
	Ekrany dotykowe	Rozmiar: 2 cale; Rozdzielczość: 314×556; Jasność: 800 cd/m2;
	Obsługiwane karty SD	microSD (do 1 TB)
	Zalecane karty microSD	Zalecane modele: Kingston CANVAS Go! Plus 64GB U3 A2 V30 microSDXC Kingston CANVAS Go! Plus 128GB U3 A2 V30 microSDXC Kingston CANVAS Go! Plus 256GB U3 A2 V30 microSDXC Kingston CANVAS Go! Plus 512GB U3 A2 V30 microSDXC Kingston CANVAS Go! Plus 1TB U3 A2 V30 microSDXC Lexar Professional SILVER PLUS 64GB U3 A2 V30 microSDXC Lexar Professional SILVER PLUS 128GB U3 A2 V30 microSDXC Lexar Professional SILVER PLUS 256GB U3 A2 V30 microSDXC Lexar Professional SILVER PLUS 512GB U3 A2 V30 microSDXC Lexar Professional SILVER PLUS 1TB U3 A2 V30 microSDXC

© 2026 DJI Wszelkie prawa zastrzeżone

Kamera	Matryca	Dwie kwadratowe matryce CMOS 1/1,1 cala
	Przysłona	f/1.9
	Zakres ISO	100-51200
	Czas otwarcia migawki	Zdjęcia: 1/8000 s-30 s; Wideo: 1/8000 s do limitu klatek na sekundę
	Maks. rozdzielczość zdjęć	Zdjęcie panoramiczne: 2:1, 15520 × 7760 (120 MP) Zdjęcie w trybie Single-Lens: 4:3, 6400 × 4800 (30,72 MP)
	Wideo panoramiczne	8K: 7680 × 3840@24/25/30/48/50/60fps 6K: 6000 × 3000@24/25/30/48/50/60fps
	Panorama – SuperNight	8K: 7680 × 3840@24/25/30/48/50/60fps 6K: 6000 × 3000@24/25/30/48/50/60fps
	Panorama – tryb Selfie	4K: 3840 × 3840@25/30/50/60fps 3K: 3000 × 3000@25/30/50/60fps
	Panorama – Spotlight Follow	4K@24/25/30fps 2.7K@24/25/30fps

© 2026 DJI Wszelkie prawa zastrzeżone

Kamera	Panorama – Slow Motion	4K: 3840 × 1920@100/200/240fps
	Panorama – Timelapse	Hyperlapse 8K@25/30fps: Auto/×2/×5/×10/×15/×30 Timelapse 16K@25/30fps 8K@25/30fps Tryby: Clouds (10 min/2 s), Sunset (1 h/3 s), Custom Interwały: 2/3/4/5/6/8/10/15/20/25/30/40 s, 1/2/5/30/60 min Czas trwania: 5/10/20/30 min, 1/2/3/5 h, ∞
	Panorama – Vortex	8K: 7680 × 3840@100/120fps 6K: 6000 × 1500@180/200fps
	Single-Lens – Video	4K (4:3): 3840 × 2880@25/30/50/60fps 4K (16:9): 3840 × 2160@25/30/50/60fps 2.7K (4:3): 2688 × 2016@25/30/50/60fps 2.7K (16:9): 2688 × 1512@25/30/50/60fps

© 2026 DJI Wszelkie prawa zastrzeżone

Kamera	Single-Lens – Super-Night	4K (4:3): 3840 × 2880@25/30fps Boost Video 4K (16:9): 3840 × 2160@25/30fps Boost Video 2.7K (4:3): 2688 × 2016@25/30fps Boost Video 2.7K (16:9): 2688 × 1512@25/30fps Boost Video
	Single-Lens – Boost Video	4K (1:1): 3840 × 3840@25/30/50/60fps 4K (4:3): 3840 × 2880@25/30/50/60/100/120fps 4K (16:9): 3840 × 2160@25/30/50/60/100/120fps 4K (9:16): 2160 × 3840@25/30/50/60/100/120fps 2.7K (1:1): 2688 × 2688@25/30/50/60fps 2.7K (4:3): 2688 × 2016@25/30/50/60/100/120fps 2.7K (16:9): 2688 × 1512@25/30/50/60/100/120fps 2.7K (9:16): 1512 × 2688@25/30/50/60/100/120fps
	Stabilizacja	EIS: RockSteady 3.0 HorizonSteady *W trybie wideo panoramicznego możesz wybrać tryb stabilizacji podczas eksportu w aplikacji DJI Mimo lub programie DJI Studio. W trybie Single-lens technologia HorizonSteady jest obsługiwana tylko dla standardowych płaskich filmów z klasycznym polem widzenia (16:9, z korekcją zniekształceń) przy liczbie klatek na sekundę do 60FPS. W trybie Single-Lens Boost Video technologia HorizonSteady jest obsługiwana tylko przy liczbie klatek na sekundę do 60fps.
	Pre-Rec	Czas nagrywania Pre-Recording: 5/10/15/30 s, 1/2/5 min

© 2026 DJI Wszelkie prawa zastrzeżone

Kamera	Maks. bitrate wideo	220 Mb/s (600 Mb/s dla 16K 360° Timelapse)
	Obsługiwany system plików	exFAT
	Format zdjęć	JPEG, RAW
	Format wideo	OSV, MP4 (HEVC)
	Wbudowana pamięć	128 GB pamięci wbudowanej (dostępne 105 GB); możliwość rozszerzenia za pomocą karty microSD
	Nagrywanie dźwięku	48 kHz 16-bit; AAC
	Minimalna odległość łączenia (stitching)	≥ 75 cm *Podczas korzystania z wodoodpornej obudowy Osmo 360 Invisible Waterproof Case pod wodą bezpieczna odległość łączenia wynosi 1 m.
Akumulator	Typ	Li-ion 1S
	Pojemność	2150 mAh
	Energia	8,3 Wh
	Napięcie	3,86 V
	Temperatura pracy	Od -20°C do 45°C (od -4°F do 113°F)

© 2026 DJI Wszelkie prawa zastrzeżone

Akumulator	Temperatura ładowania	Od 5°C do 40°C (od 41°F do 104°F)
	Czas pracy	Możliwość nagrywania panoramicznych wideo w 8K/30FPS przez około 100 minut. *Zmierzono w warunkach laboratoryjnych, przy 25°C (77°F), podczas nagrywania panoramicznego wideo 8K/30FPS, z wyłączonym Wi-Fi, sterowaniem gestami, sterowaniem głosowym, asystentem edycji oraz ekranem. Dane zebrano w kontrolowanym środowisku i należy traktować je jako wartości orientacyjne. W przypadku aktywacji i użytkowania Osmo 360 II w UE i Wielkiej Brytanii rzeczywisty czas pracy akumulatora może różnić się ze względu na lokalne przepisy dotyczące temperatury pracy urządzenia. Należy kierować się faktycznym doświadczeniem użytkownika.
Łączność	Częstotliwość robocza Wi-Fi	2,400-2,4835 GHz 5,150-5,250 GHz 5,725-5,850 GHz
	Protokół Wi-Fi	Wi-Fi 6 802.11 a/b/g/n/ac/ax

© 2026 DJI Wszelkie prawa zastrzeżone

Łączność	Moc nadawcza Wi-Fi (EIRP)	2,4 GHz: < 20 dBm (CE/SRRC/MIC) 5,1 GHz: < 23 dBm (CE/SRRC/MIC) 5,8 GHz: < 23 dBm (SRRC), < 14 dBm (CE)
	Częstotliwość robocza Bluetooth	2,400-2,4835 GHz
	Moc nadawcza Blueto-oth (EIRP)	< 13 dBm
	Protokół Bluetooth	BLE 5.4, BR/EDR

© 2026 DJI Wszelkie prawa zastrzeżone

UPROSZCZONA DEKLARACJA ZGODNOŚCI UE

SZ DJI Technology Co., Ltd niniejszym oświadcza, że typ urządzenia radiowego (Osmo 360 II (OQ002)) jest zgodny z dyrektywą 2014/53/UE. Pełny tekst deklaracji zgodności UE jest dostępny pod następującym adresem internetowym: https://files.innpro.pl/dji

Adres producenta: Room S11, Floor 23, Tower 1, DJI Sky City, No. 55 XianyuanRoad, Xili Community, Xili Street, 518055 Nanshan District, Shenzhen, Chiny

Podmiot odpowiedzialny w UE:
DJI Europe B.V.
LA 2992
24569 Barendrecht, Holandia
dealer.nl@dji.com

Dane dotyczące baterii:
Typ: Li-ion 1S
Waga netto: 0.034 kg
Pojemność: 2150 mAh
Przekroczono dopuszczalną zawartość kadmu (0,002%) lub ołowiu (0,004%): nie

© 2026 DJI Wszelkie prawa zastrzeżone

WARUNKI GWARANCJI PRODUKTÓW MARKI DJI

Gwarant:
SZ DJI TECHNOLOGY CO., LTD.
Lobby of T2, DJI Sky City, No. 53 Xianyuan Road, Xili Community, Xili Street, Nanshan District, Shenzhen, Chiny

Dystrybutor:
INNPRO Robert Błędowski Sp. z o.o. z siedzibą w Rybniku,
ul, Rudzka 65C, 44-200 Rybnik,
Dystrybutor produktów DJI na terenie Polski.

1. Gwarancją objęte są następujące produkty marki DJI („Produkty”), pochodzące z dystrybucji realizowanej na terenie Polski przez Dystrybutora, których okres gwarancji wynosi:
a) Drony, kamery, gimbale - 24 miesiące od daty sprzedaży (zgodnie z datą na dowodzie zakupu) lub daty aktywacji, w zależności od tego, co nastąpiło szybciej.
b) Akumulatory - 12 miesięcy od daty sprzedaży (zgodnie z datą na dowodzie zakupu) lub aktywacji w zależności od tego, co nastąpiło jako pierwsze, pod warunkiem że szybciej nie wyczerpał się przewidziany dla danego modelu akumulatora limit cykli użycia akumulatora (100, 200 lub 400 cykli użycia). W przypadku wcześniejszego wyczerpania limitu cykli okres gwarancji upływa z dniem wyczerpania tego limitu. Dla większości akumulatorów przewidziany jest limit 200 cykli, za wyjątkiem modeli:
- Avata, Avata 2, FPV i Neo - 100 cykli

- DJI Focus i DJI Osmo – limit 400 cykli.
- Matrice – limit 400 cykli pod warunkiem magazynowania akumulatora przy poziomie naładowania 90% przez dłużej niż 120 dni.
Akcesoria jak np. obudowy, kable czy śmigła nie podlegają gwarancji.
2. Dystrybutor jest jednocześnie pośrednikiem w realizacji zgłoszeń gwarancyjnych między nabywcą a Gwarantem.
3. Warunkiem przyjęcia produktu do naprawy gwarancyjnej jest dostarczenie przez nabywcę urządzenia pochodzącego z dystrybucji INNPRO do siedziby sprzedawcy końcowego wraz z widocznym numerem seryjnym oraz ważnym dowodem zakupu (paragon, rachunek uproszczony, faktura VAT). Serwis gwarancyjny może odmówić wykonania naprawy gwarancyjnej w przypadku stwierdzenia niezgodności danych zawartych w powyższych dokumentach.
4. Gwarant zapewnia, że każdy zakupiony produkt marki DJI będzie wolny od wad materiałowych i wad produkcyjnych podczas normalnego użytkowania w okresie gwarancyjnym, zgodnego z opublikowanymi materiałami dotyczącymi produktu. Materiały opublikowane przez DJI obejmują m.in. podręcznik użytkownika, instrukcje obsługi, wskazówki bezpieczeństwa, specyfikacje, powiadomienia w aplikacji i komunikaty serwisowe.
5. Gwarancja obejmuje wyłącznie wady spowodowane wadami tkwiącymi w sprzedanym produkcie.
6. Gwarancja nie obejmuje:
- Jakiejkolwiek wady powstałej w wyniku niewłaściwego użytkowania produktu, w szczególności niezgodnego z instrukcją obsługi bądź przepisami bezpieczeństwa.
- Mechanicznego uszkodzenia produktu i wywołanej w nim wady.
- Jakiejkolwiek wady powstałej w wyniku napraw wykonanych przez podmioty nieupoważnione (w tym przez nabywcę).
- Uszkodzenia lub wadliwego działania spowodowanego niewłaściwą instalacją urządzeń współpracujących z produktem.
- Uszkodzenia wskutek katastrofy lub obrażeń od ognia spowodowanych czynnikami nieprodukt-

cyjnymi, w tym, ale nie wyłącznie błędami operatora.
- Uszkodzeń spowodowanych nieautoryzowanymi modyfikacjami, demontażem lub otwieraniem obudowy, niezgodnie z oficjalnymi instrukcjami użytkowania.
- Uszkodzeń spowodowanych nieprawidłową instalacją, nieprawidłowym użytkowaniem lub działaniem niezgodnym z oficjalnymi instrukcjami użytkowania.
- Uszkodzeń spowodowanych przez nieautoryzowanego dostawcę usług.
- Uszkodzeń spowodowanych nieautoryzowanymi modyfikacjami obwodów i niedopasowaniem lub niewłaściwym użyciem akumulatora i ładowarki.
- Uszkodzeń spowodowanych lotami, w których nie zastosowano się do zaleceń w oficjalnych instrukcjach użytkowania.
- Uszkodzeń spowodowanych użytkowaniem produktu w złej pogodzie (np. przy silnych wiatrach, deszczu lub burzach piaskowych itp.).
- Uszkodzeń spowodowanych użytkowaniem produktu w środowisku, w którym występują zakłócenia elektromagnetyczne (tj. na obszarach wydobywczych lub w pobliżu wież transmisji radiowej, przewodów wysokiego napięcia, stacji energetycznych itp.).
- Uszkodzeń spowodowanych użytkowaniem produktu w środowisku, w którym występują zakłócenia innych urządzeń bezprzewodowych (tj. aparatur, bezprzewodowego sygnału wideo, sygnału Wi-Fi itp.).
- Uszkodzeń spowodowanych użytkowaniem produktu przy masie większej niż bezpieczna masa startowa, która określono w instrukcji użytkowania.
- Uszkodzeń spowodowanych przez wymuszony lot, gdy elementy są zużyte lub uszkodzone.
- Uszkodzeń spowodowanych przez problemy z niezawodnością lub kompatybilnością podczas korzystania z nieautoryzowanych części.
- Uszkodzeń spowodowanych działaniem urządzenia przy słabo naładowanym lub uszkodzonym akumulatorze.
- Nieprzerwanego lub wolnego od błędów użytkowania produktu.

- Utraty lub uszkodzenia danych przez produkt.
- Wszystkich programów, dostarczonych wraz z produktem lub zainstalowanych później.
- Awarii lub uszkodzeń spowodowanych przez produkty stron trzecich, w tym te, które DJI może dostarczyć lub zintegrować z produktem DJI na żądanie.
- Uszkodzeń wynikających z pomocy technicznej innej niż DJI.
- Produktów lub części ze zmienioną etykietą identyfikacyjną, lub, z których usunięto etykietę identyfikacyjną.
- Części i akcesoriów podlegających normalnemu zużyciu w czasie eksploatacji, w szczególności zarysowań, trudnych do usunięcia zabrudzeń, wytarcia napisów, akumulatorów itp.
- Czynności wymienionych w instrukcji obsługi, przeznaczonych do wykonania przez użytkownika.
- Uszkodzeń powstałych w przypadku zdarzeń losowych, takich jak pożar, powódź, przepięcia sieci energetycznej, wyładowania elektryczne, zalanie, działanie środków chemicznych oraz innych czynników zewnętrznych, powodujących np. korozję czy plamy.
- Braku dostarczenia logów lotu, potrzebnych do zanalizowania wypadku.

7. Gwarancja obejmuje bezpłatną wymianę części zamiennych potrzebnych do naprawy oraz robociznę w okresie gwarancji. Usterki ujawnione w okresie gwarancji mogą być usuwane tylko przez autoryzowany lub oficjalny serwis Gwaranta w możliwie najkrótszym terminie, nie dłuższym niż 60 dni roboczych.
8. Czas trwania naprawy gwarancyjnej uwarunkowany jest rodzajem oraz zakresem usterek, a także dostępnością części serwisowych. Do czasu trwania usługi serwisowej nie wlicza się okresu, kiedy Gwarant nie może podjąć się realizacji usługi serwisowej z przyczyn leżących po stronie kupującego lub po stronie oficjalnego serwisu marki DJI.
9. W ramach napraw gwarancyjnych Gwarant realizuje naprawy sprzętu DJI posiadającego gwarancję DJI samodzielnie lub za pośrednictwem oficjalnego serwisu DJI na terenie UE.

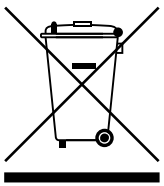
10. Klient zobowiązany jest do dostarczenia sprzętu w pełni zabezpieczonego przed uszko-

dzeniami podczas transportu, jeśli zachodzi konieczność dostarczenia sprzętu do sprzedawcy. W innym przypadku ryzyko uszkodzenia sprzętu podczas transportu ponosi klient.
11. W przypadku stwierdzenia usterki klient powinien zgłosić usterkę w miejscu zakupu.
12. Jeżeli wysyłka produktu z Serwisu do nabywcy jest realizowana za pośrednictwem firmy kurierskiej, nabywca zobowiązany jest do sprawdzenia stanu sprzętu w obecności przedstawiciela firmy kurierskiej, na prośbę nabywcy. W przypadku wszelkich zastrzeżeń sporządza on protokół szkody w obecności kuriera.
13. Nabywcy przysługuje prawo do wymiany sprzętu na nowy, jeżeli producent stwierdzi na piśmie, iż usunięcie wady jest niemożliwe. Sprzęt podlegający wymianie musi być kompletny. W razie dostarczenia zdekompletowanego zestawu, koszty brakującego wyposażenia ponosi nabywca.
14. Jeżeli zostanie ujawniona usterka w elemencie zestawu, należy dostarczyć do serwisu urządzenie, jak i dowód zakupu całego zestawu.
15. Podczas świadczenia usług gwarancyjnych, Gwarant odpowiada za utratę lub uszkodzenie produktu tylko, gdy jest on w jego posiadaniu.
16. Jeśli urządzenie ujawni wady w ciągu 7 dni od daty zakupu i zostaną one potwierdzone przez Serwis, Gwarant dołoży wszelkich starań, aby produkt został wymieniony na nowy, wolny od wad w czasie 14 dni roboczych w ramach gwarancji DOA. Gwarant zastrzega sobie prawo do odmowy realizacji wymiany DOA w przypadku braków magazynowych.
17. Usługa gwarancji DOA nie zostanie zrealizowana, jeśli:
Produkt został dostarczony do Gwaranta po ponad 7 dniach kalendarzowych od jego zakupu.
Dowód zakupu, paragony lub faktury nie zostały dostarczone razem z urządzeniem, lub istnieje podejrzenie, że zostały sfałszowane lub przerobione.
Produkt dostarczany do Gwaranta w celu wymiany nie obejmuje wszystkich oryginalnych akcesoriów, dodatków i opakowań lub zawiera przedmioty uszkodzone z winy użytkownika.
Po przeprowadzeniu wszystkich odpowiednich testów przez Gwaranta, produkt nie będzie zawierał żadnych wad.

Jakiekolwiek błędy lub uszkodzenie produktu spowodowane będą przez nieautoryzowane użycie lub modyfikacje produktu, takich jak ekspozycja na wilgoć, wprowadzanie ciał obcych (wody, oleju, piasku, itd.) lub niewłaściwego montażu lub eksploatacji.
Etykiety produktów, numery seryjne, znaki wodne itp. wykazują oznaki sabotażu lub zmiany.
Uszkodzenia są spowodowane przez niekontrolowane czynniki zewnętrzne, w tym pożary, powodzie, silne wiatry lub uderzenia pioruna.
18. Gwarant nie ponosi odpowiedzialności za:
Utratę lub ujawnienie jakichkolwiek danych w tym informacji poufnych, informacji zastrzeżonych lub informacji osobistych zawartych w produkcie.
Obrażenia ciała (w tym śmierć), szkody majątkowe, osobiste lub materialne spowodowane użyciem produktu niezgodnie z instrukcją obsługi.
Skutki prawne i inne następstwa wywołane niedostosowaniem użytkownika do przepisów prawa na terenie Polski i innych krajów.
19. Gwarancja nie wyłącza, nie ogranicza ani nie zawiesza uprawnień kupującego wynikających z przepisów o rękojmi za wady rzeczy sprzedanej w przypadku, kiedy nabywca jest konsumentem. Jeśli kupujący jest przedsiębiorcą, rękojmia zostaje wykluczona zgodnie z art. 558 § 1 Kodeksu Cywilnego.

INNPRO
ul. Rudzka 65C
44-200 Rybnik

Ochrona Środowiska



Zużyty sprzęt elektroniczny oznakowany zgodnie z dyrektywą Unii Europejskiej, nie może być umieszczany łącznie z innymi odpadami komunalnymi. Podlega on selektywnej zbiórce i recyklingowi w wyznaczonych punktach. Zapewniając jego prawidłowe usuwanie, zapobiega potencjalnym, negatywnym konsekwencjom dla środowiska naturalnego i zdrowia ludzkiego. System zbierania zużytego sprzętu zgodny jest z lokalnie obowiązującymi przepisami ochrony Środowiska dotyczącymi usuwania odpadów. Szczegółowe informacje na ten temat można uzyskać w urzędzie miejskim, zakładzie oczyszczania lub sklepie, w którym produkt został zakupiony.

CE

Produkt spełnia wymagania dyrektyw tzw. Nowego Podejścia Unii Europejskiej (UE), dotyczących zagadnień związanych z bezpieczeństwem użytkowania, ochrony zdrowia i ochrony środowiska, określających zagrożenia, które powinny zostać wykryte i wyeliminowane.

Treść ta może ulec zmianie bez powiadomienia.

Pobierz najnowszą wersję z

https://www.dji.com/downloads/products/360-2#doc

DJI i OSMO są znakami towarowymi firmy DJI.
Copyright © 2026 DJI Wszelkie prawa zastrzeżone.