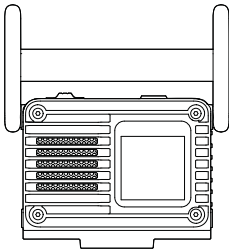


dji SDR TRANSMISSION 2

Instrukcja obsługi

v1.0 2026.09



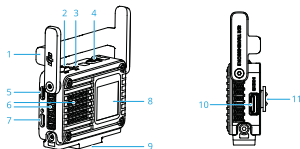
Zastrzeżenie i ostrzeżenie

Przed użyciem należy uważnie przeczytać cały niniejszy dokument oraz wszystkie podane wskazówki dotyczące bezpiecznego i zgodnego z prawem użytkowania.

Spis treści

		6.3 Aktualizacja oprogramowania sprzętowego	25
1 Przegląd	4		
2 Zasilanie	6	7 Dane techniczne	26
2.1 Zasilanie z akumulatora NP-F	6		
2.2 Zasilanie przez USB-C	6		
2.3 Zasilanie z gimbala	7		
3 Pierwsze uruchomienie	8		
3.1 Aktywacja	8		
3.2 Podłączenie odbiornika (RX) i nadajnika (TX)	8		
4 Ekran dotykowy	10		
4.1 Ekran główny	10		
4.2 Centrum sterowania	12		
5 Integracja z ekosystemem	15		
5.1 Podłączanie kamer Osmo	15		
5.2 Podłączanie stabilizatorów Ronin	15		
5.3 Monitorowanie i sterowanie	18		
6 Aplikacja DJI Ronin	19		
6.1 Łączenie z nadajnikiem-odbiornikiem	19		
6.2 Widok z kamery	19		

1 Przegląd



1. Antena składana

Przed użyciem należy ją rozłożyć. **NIE WOLNO** zasłaniać anteny podczas użytkowania.

⚠ Anteny nie można odłączyć.

2. Przełącznik zasilania

3. Dioda LED stanu

Stałe zielone światło oznacza, że zasilanie działa prawidłowo.

Migające czerwone światło oznacza niskie napięcie. Należy użyć zasilacza PD o mocy wyjściowej 65 W lub większej albo w pełni naładowanego akumulatora.

4. Przełącznik RX/TX

Przełączaj, aby zmieniać tryb pracy urządzenia między odbiornikiem (RX) a nadajnikiem (TX).

5. Port zasilania USB-C

Służy wyłącznie do zasilania, bez funkcji komunikacyjnych. Podłącz do zasilacza za pomocą kabla USB-C.

6. Wlot i wylot powietrza

⚠ **NIE NALEŻY** zakrywać otworu wentylacyjnego. Przegrzanie może spowodować oparzenia lub wpłynąć na działanie urządzenia.

7. Port USB/DP

TX: Obsługuje podłączenie gimbala oraz wejście DP.

RX: Obsługuje wyjście DP oraz podłączenie urządzenia mobilnego w celu monitorowania i sterowania za pomocą aplikacji DJI Ronin.

8. Ekran dotykowy

Wyświetla stan urządzenia i ustawienia menu.

9. Otwór na śrubę 1/4"

10. Port HDMI

TX: Służy do odbioru sygnału wideo wysyłanego przez kamerę.

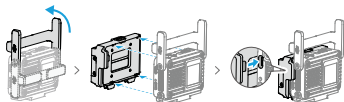
RX: Służy do wysyłania odebranego sygnału wideo do monitora.

11. Mocowanie typu „cold shoe”

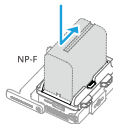
2 Zasilanie

2.1 Zasilanie z akumulatora NP-F

1. Rozłóż antenę nadajnika-odbiornika. Wyrównaj złącze USB-C na adapterze akumulatora NP-F z portem zasilania USB-C w nadajniku-odbiorniku. Naciśnij i wsuń adapter w tylną część nadajnika-odbiornika, aż zaskoczy na swoje miejsce.



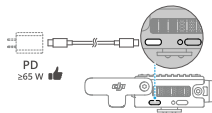
2. Włóż akumulator NP-F do gniazda i wsuń go do oporu. Upewnij się, że przycisk zwalniający akumulator wyskoczył, co oznacza, że akumulator jest prawidłowo zamocowany.



Naciśnij i przytrzymaj przycisk zwalniający, a następnie przesuń akumulator w przeciwnym kierunku, aby go wyjąć.

2.2 Zasilanie przez USB-C

Nadajnik-odbiornik obsługuje również zasilanie przez USB-C. Aby zasilić urządzenie, podłącz zasilacz PD do portu zasilania USB-C w nadajniku-odbiorniku za pomocą kabla USB-C.





- Aby wybrać odpowiedni adapter, zapoznaj się z listą kompatybilności adapterów PD.
-

2.3 Zasilanie z gimbala

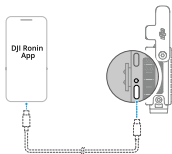
Gdy nadajnik-odbiornik (TX) jest podłączony do gimbala, może być zasilany bezpośrednio z gimbala. Instrukcje dotyczące podłączania znajdziesz w sekcji „Podłączanie stabilizatorów Ronin”.

3 Pierwsze uruchomienie

3.1 Aktywacja

Przed użyciem urządzenie należy aktywować w aplikacji DJI Ronin.

1. Po podłączeniu zasilania przełącz przełącznik zasilania, aby włączyć urządzenie.
2. Postępuj zgodnie z instrukcjami wyświetlanymi na ekranie dotykowym urządzenia, aby zakończyć konfigurację, a następnie zainstaluj aplikację DJI Ronin na swoim smartfonie.
3. Podłącz port USB/DP nadajnika-odbiornika do smartfona za pomocą kabla do transmisji danych.

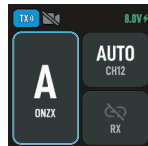


4. Upewnij się, że smartfon ma połączenie z internetem, a następnie uruchom aplikację DJI Ronin. Postępuj zgodnie z instrukcjami wyświetlanymi w aplikacji, aby zaktualizować oprogramowanie sprzętowe i aktywować urządzenie.

⚠ NIE WOLNO wyłączać ani odłączać urządzenia podczas aktualizacji.

3.2 Podłączenie odbiornika (RX) i nadajnika (TX)

Ustawienia nadajnika (TX)

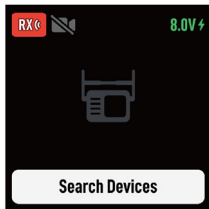


1. Ustaw przełącznik RX/TX nadajnika-odbiornika w pozycji TX.

2. Na ekranie głównym ekranu dotykowego dotknij opcji „Informacje o urządzeniu” i ustaw numer urządzenia.

3. Jeśli wymagana jest ochrona hasłem, włącz opcję „**Blokada hasłem**” i ustaw hasło. Po ustawieniu w sekcji „Informacje o urządzeniu” pojawi się ikona kłódki, a aby nawiązać połączenie, konieczne będzie wprowadzenie hasła w urządzeniu RX.

Dostęp do odbiornika (RX)



1. Ustaw przełącznik RX/TX nadajnika-odbiornika w pozycji RX.

2. Na ekranie głównym ekranu dotykowego dotknij opcji „Wyszukaj urządzenia”, a odbiornik automatycznie rozpocznie skanowanie w poszukiwaniu pobliskich nadajników.

3. Wybierz urządzenie z listy, z którym chcesz się połączyć. Jeśli wybrany nadajnik ma ustawione hasło, sprawdź je na nadajniku i wprowadź je, aby nawiązać połączenie.

💡 Do jednego nadajnika można podłączyć maksymalnie 8 odbiorników.

4 Ekran dotykowy

Ekran dotykowy nadajnika-odbiornika obsługuje następujące gesty sterujące.



Przesuń palcem w dół na ekranie głównym, aby przejść do centrum sterowania.



Przesuń palcem w górę w centrum sterowania, aby powrócić do ekranu głównego.

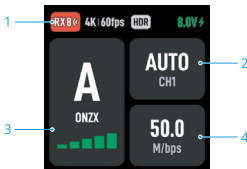


Przesuń palcem w prawo od lewej krawędzi ekranu na dowolnej stronie ustawień, aby powrócić do poprzedniego ekranu.

4.1 Ekran główny



TX



RX

1. Pasek stanu

Wyświetla ikonę TX lub RX, rozdzielczość i liczbę klatek na sekundę oraz informacje

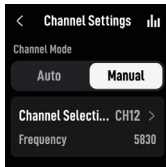
o zasilaniu. Podczas transmisji materiału wideo w formacie HDR wyświetlana jest ikona HDR.

Wyświetlane informacje o zasilaniu różnią się w zależności od sposobu zasilania.

- Napięcie jest wyświetlane w przypadku zasilania z akumulatora. Kolor zielony oznacza, że zasilanie jest w normie, żółty — niski poziom naładowania akumulatora, a czerwony — krytycznie niski poziom naładowania, co oznacza, że urządzenie wkrótce się wyłączy.
- Ikona zasilania PD  jest wyświetlana w przypadku korzystania z zasilacza PD. Jeśli pojawi się czerwona ikona, sprawdź zasilacz i podłącz go ponownie po usunięciu usterki.

2. Informacje o kanale

Wyświetla aktualny tryb kanału oraz używany kanał. Dotknij, aby przejść do ustawień kanału.



Naciśnij ikonę , aby otworzyć pulpit kanałów. Pulpit wyświetla jakość sygnału dla każdego kanału. Urządzenie nadawcze aktualnie korzystające z danego kanału jest wyświetlane poniżej odpowiedniego kanału.

Tryb kanału można ustawić na „Auto” lub „Manual”. W trybie ręcznym można wybrać kanał z listy kanałów lub przełączyć się na zalecany kanał.

a. Wybierz **tryb ręczny** wyboru kanału.

b. Dotknij opcji „**Wybór kanału**”, aby otworzyć listę.

c. Sprawdź jakość sygnału każdego kanału na liście i ręcznie wybierz kanał.

Dotknij ikony  w prawym górnym rogu, aby przełączyć się na kanał o optymalnej jakości wykrytej przez system.

 Informacje na temat kanałów obsługiwanych w poszczególnych krajach można znaleźć w [tabeli kanałów i częstotliwości](#).

3. Informacje o urządzeniu

TX: Wyświetla numer urządzenia. Dotknij, aby przejść do ustawień urządzenia i skonfigurować numer urządzenia oraz hasło.

RX: Wyświetla numer podłączonego urządzenia TX oraz jakość sygnału transmisji wideo. Kolor zielony oznacza silny sygnał, żółty – umiarkowany, a czerwony – słaby. Dotknij, aby wybrać inne urządzenie TX z listy wyników wyszukiwania.

4. Szybkość transmisji danych (RX)

Informacje o podłączonych urządzeniach (TX)

Po stronie TX wyświetlana jest liczba podłączonych odbiorników (RX). Dotknij, aby otworzyć listę podłączonych urządzeń i wyświetlić szczegółowe informacje o nich. Można również włączyć sterowanie zdalne, co pozwoli urządzeniu sterującemu podłączonemu do odbiornika (RX) na obsługę kamery i gimbału podłączonych do nadajnika (TX). Aby rozłączyć się z wybranym odbiornikiem (RX), dotknij opcji „Rozłącz” u dołu ekranu.

4.2 Centrum sterowania

Przesuń palcem w dół na ekranie głównym, aby przejść do centrum sterowania.



1. Kierunek wejścia/wyjścia

Wyświetla aktualny kierunek wejścia i wyjścia każdego portu wideo.

- TX: Zarówno port DP, jak i HDMI 2.0 działają jako wejścia. Jeśli podłączona jest płyta rozszerzająca DJI SDR Transmission 2, porty SDI i HDMI na tej płycie można ustawić jako wejścia lub wyjścia. Jeśli źródło sygnału jest w formacie HDR, należy włączyć tutaj opcję HDR, aby moduł TX mógł rozpoznać sygnał wideo HDR.
- RX: Można jedynie sprawdzić stan poszczególnych portów wideo, a wszystkie porty działają jako wyjścia.

2. Diagnostyka transmisji wideo

Funkcja diagnostyki transmisji wideo automatycznie analizuje konfigurację transmisji wideo oraz zakłócenia bezprzewodowe. Diagnostykę należy przeprowadzać dopiero po podłączeniu modułów TX i RX. Naciśnij przycisk „Start”, poczekaj na zakończenie

diagnostyki i dostosuj ustawienia zgodnie z zaleceniami zawartymi w raporcie.

3. Ustawienia wyświetlacza

Ustaw czas automatycznego blokowania ekranu oraz jasność ekranu. Dotknij ikony  w prawym górnym rogu, aby obrócić wyświetlacz o 90 stopni w kierunku przeciwnym do ruchu wskazówek zegara.

4. Ustawienia ogólne

Tryb wentylatora: Ustaw na „Auto” lub „Mute”.

 • Ustawienie trybu wentylatora na „Mute” może spowodować przegrzanie, co może wpłynąć na wydajność.

- W przypadku przegrzania urządzenia prędkość wentylatora i tak wzrośnie, aby zapewnić normalne działanie nawet w trybie „Mute”. Aby zapewnić optymalną wydajność, należy używać urządzenia

w zakresie temperatur roboczych, aby zapobiec przegrzaniu.

Paski kolorowe: Po włączeniu tej opcji w obrazie z kamery będą wyświetlane paski kolorowe, gdy nie ma sygnału wideo na wejściu.

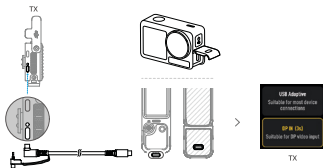
Niskie opóźnienie: Dotyczy wyłącznie odbiornika (RX). Po włączeniu tej opcji częstotliwość klatek na wyjściu zostanie przekształcona do 60 klatek na sekundę, co pomoże zmniejszyć opóźnienie po stronie odbiornika (RX). Po wyłączeniu częstotliwość klatek na wyjściu będzie zgodna z częstotliwością klatek na wyjściu kamery.

5 Integracja z ekosystemem

5.1 Podłączanie kamer Osmo

Kamery Osmo mogą łączyć się z nadajnikiem-odbiornikiem (TX) jako źródło sygnału wideo, co umożliwia zdalne sterowanie i monitorowanie na odbiorniku (RX).

💡 Odwiedź oficjalną stronę internetową, aby sprawdzić listę obsługiwanych urządzeń Osmo. Zaktualizuj oprogramowanie sprzętowe urządzenia do najnowszej wersji.



1. Użyj kabla wideo USB-C w kształcie litery L DJI SDR Transmission 2, aby podłączyć kamerę do portu USB/DP nadajnika (TX). Dokręć śrubę kabla w otworze w nadajniku (TX).

2. Wybierz opcję „DP IN” na ekranie nadajnika (TX).

3. Wybierz format transmisji na ekranie kamery.

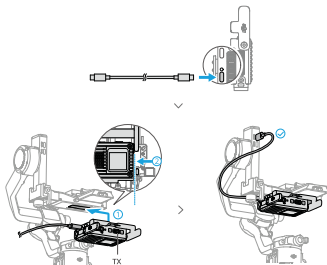
💡 Kabel jest sprzedawany osobno.

5.2 Podłączanie stabilizatorów Ronin

Nadajnik-odbiornik może być używany z różnymi stabilizatorami Ronin. Po podłączeniu gimbal może zasilać nadajnik (TX), a sterowanie gimbalem i kamerą odbywa się po stronie odbiornika (RX). Poniższe instrukcje przedstawiają jako przykład wyłącznie korzystanie z nadajnika-odbiornika. Informacje dotyczące użytkowania z płytką rozszerzającą można znaleźć w [filmie instruktażowym](#).

- 💡 Gdy nadajnik-odbiornik jest podłączony do stabilizatora za pomocą płytki Quick-Release, nie jest obsługiwane natywne mocowanie pionowe.

Podłączanie RS 5



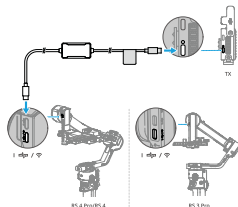
1. Podłącz kabel do aktualizacji oprogramowania (USB-C do USB-C), znajdujący się w zestawie, do nadajnika (TX).

2. Zamocuj nadajnik (TX) w uchwycie typu „cold shoe” na gimbalu i wsuń go do oporu.

3. Podłącz drugi koniec kabla do gimbału, aby umożliwić sterowanie ruchem gimbału. Po włączeniu zasilania gimbal zasili nadajnik (TX) i nawiąże połączenie.

- 💡 W przypadku korzystania z płyty rozszerzającej gimbal można również podłączyć do portu USB-C znajdującego się po prawej stronie płyty rozszerzającej.

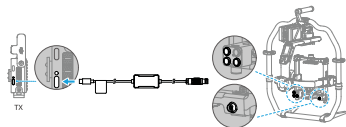
Podłączanie modeli RS 4 Pro/RS 4/RS 3 Pro



Podłącz oznaczony koniec kabla sterującego gimbalem DJI SDR Transmission 2 (USB-C do CAN) do nadajnika (TX), a drugi koniec do gimbala, aby sterować ruchem gimbala. Upewnij się, że kable nie są podłączone odwrotnie. Po włączeniu zasilania gimbal zacznie zasilać nadajnik (TX) i nawiąże łączność.

- Kabel jest sprzedawany osobno.
- W przypadku korzystania z płyty rozszerzającej gimbal można również podłączyć do dowolnego portu USB-C znajdującego się na spodzie płyty rozszerzającej.

Podłączanie Ronin 2 i kół Master Wheels



TX

Użyj kabla sterującego do gimbala DJI SDR Transmission 2 (USB-C do 4-pinowego) w celu podłączenia nadajnika TX do gimbala, co umożliwi sterowanie ruchem gimbala. Po włączeniu zasilania gimbal zacznie zasilać nadajnik TX i nawiąże łączność.

RX

Użyj kabla sterującego gimbalem DJI SDR Transmission 2 (USB-C do 4-pin) do podłączenia odbiornika (RX) do Master Wheels. Po włączeniu zasilania Master Wheels będą zasilać odbiornik (RX) i nawiążą komunikację. W ustawieniach Master Wheels przełącz sterowany gimbal na tryb Ronin 4D, a następnie będziesz mógł sterować ruchem gimbala i nagrywaniem z kamery.



- Kabel jest sprzedawany osobno.
- W przypadku korzystania z płyty rozszerzającej gimbal lub Master Wheels można również podłączyć do dowolnego portu USB-C znajdującego się na spodzie płyty rozszerzającej.

5.3 Monitorowanie i sterowanie

1. Podłącz smartfon za pomocą kabla do transmisji danych do portu USB/DP urządzenia RX.
2. Wybierz opcję „**USB Adaptive**” na ekranie odbiornika (RX).
3. Otwórz aplikację DJI Ronin, aby monitorować obraz z kamery oraz sterować nią w celu robienia zdjęć lub nagrywania filmów.
 - Po podłączeniu do urządzenia z serii Osmo Pocket możesz również używać aplikacji do ponownego wycelowania gimbala oraz obsługi wirtualnego joysticka.

- Po podłączeniu do stabilizatora Ronin możesz korzystać ze wszystkich funkcji dostępnych w aplikacji.



- Obsługiwane funkcje różnią się w zależności od aparatu i stabilizatora. Należy zapoznać się z opisem konkretnego urządzenia.
- W przypadku korzystania z płyty rozszerzającej port USB-C na tej płycie nie obsługuje wyświetlania obrazu z aparatu.

6 Aplikacja DJI Ronin

Korzystając z aplikacji Ronin, możesz korzystać z narzędzi wspomagających monitorowanie oraz funkcji takich jak sterowanie gimbalem i kamerą na smartfonach lub tabletach, ciesząc się wygodniejszą i bardziej intuicyjną obsługą. Możesz zalogować się na swoje konta, aby zsynchronizować nagrania z aplikacją Filming. W tej sekcji na przykładzie modelu DJI RS 5 pokazujemy, jak z niej korzystać oraz jakie środki ostrożności należy zachować.

6.1 Łączenie z nadajnikiem-odbiornikiem

1. Upewnij się, że urządzenia TX i RX są połączone. Podłącz smartfon lub tablet za pomocą kabla danych do portu USB/DP urządzenia RX.
2. Wybierz opcję „USB Adaptive” na ekranie urządzenia RX.
3. Otwórz aplikację Ronin, aby monitorować obraz z kamery.

6.2 Widok z kamery



Dotknij ekranu, aby przejść do trybu „Clear”, a następnie dotknij ponownie, aby z niego wyjść.

1. Centrowanie gimbala
2. Wirtualny joystick/Force Mobile

Włącz lub wyłącz wirtualny joystick/Force Mobile i dostosuj ustawienia.

Wirtualny joystick: Dotknij, aby włączyć lub wyłączyć wirtualny joystick. Reguluj prędkość i płynność działania gimbala za po-

mocą suwaka. Gdy wirtualny joystick jest włączony, w lewym dolnym rogu widoku kamery pojawi się joystick do sterowania osiami Pan i Tilt. Domyślnie przesuwaj joystick w lewo i w prawo, aby sterować osią Pan, a w górę i w dół, aby sterować osią Tilt. W prawym dolnym rogu ekranu pojawi się joystick do sterowania osią Roll wokół osi poziomej. Przesuń joystick w lewo i w prawo, aby sterować osią Roll wokół osi poziomej.

Sterowanie urządzeniem mobilnym: Dotknij, aby włączyć lub wyłączyć sterowanie urządzeniem mobilnym. Gdy funkcja jest włączona, ruchem gimbala można sterować poprzez przechylanie i obracanie telefonu lub tabletu. Domyślnie ruchem gimbala nie można sterować poprzez obracanie telefonu komórkowego.

3. Asystent

Dotknij, aby wybrać narzędzia pomocnicze, w tym paski zebry, fałszywe kolory i inne.

Paski zebry: Po włączeniu prześwietlone obszary na obrazie będą wyświetlane jako czarno-białe paski.

Fałszywe kolory: Po włączeniu do obrazu zostaną dodane kolory reprezentujące wartości ekspozycji różnych obiektów.

Wyróżnianie ostrości: Włącz wyświetlanie wyróżnienia ostrości, aby ułatwić ustawianie ostrości.

LUT: Dotknij, aby włączyć lub wyłączyć wyświetlanie LUT. Po włączeniu użytkownicy mogą bezpośrednio zastosować gotowe efekty LUT do zdjęcia. Pliki LUT można udostępnić aplikacji Ronin za pośrednictwem menedżera plików lub aplikacji innej firmy, po czym można dotknąć opcji „**Niestandardowe**”, aby wybrać żądany profil LUT.

Pojedynczy kolor: Wybierz kolor i wyświetl ekran transmisji w tym kolorze, przy czym wszystkie informacje o kolorze są przedstawione w formie kontrastu.

Histogram: Po włączeniu wyświetlany jest rozkład jasności obrazu z kamery. Histogram pomaga określić ekspozycję obrazu.

Kształt fali: Po włączeniu w pływającym oknie wyświetlany jest kształt fali przedstawiający aktualną relację między jasnością a ciemnością obrazu. Przesuń kształt fali, aby nie zasłaniał widoku.

Tryb panoramiczny: Dotknij, aby ustawić współczynnik rozszerzenia obrazu w trybie panoramicznym.

Znaczniki kadru: Ustaw znacznik proporcji obrazu i jego przezroczystość, a także znacznik strefy bezpieczeństwa.

Zrzut ekranu: Dotknij, aby wykonać zrzut bieżącego widoku z kamery i zapisać go w albumie.

Zatrzymanie klatki: Wybierz obraz, aby nałożyć go na widok z kamery, a następnie przeciągnij suwak, aby dostosować przezroczystość. Wyłącz tę funkcję, jeśli obraz nie jest potrzebny.

4. Przysłona, czas naświetlania i czułość ISO

Gdy nadajnik jest podłączony do aparatu obsługującego sterowanie PTP, a aparat jest odpowiednio skonfigurowany, można tutaj regulować parametry migawki, przysłony i czułości ISO.

Na przykład w przypadku aparatu Sony FX3 należy wykonać następujące czynności: W menu aparatu wybierz opcję **Ustawienia > USB > Tryb połączenia USB > Zdalne fotografowanie**.

 Poniższe kroki mają charakter wyłącznie informacyjny. Instrukcje należy sprawdzić w rzeczywistym interfejsie.

5. Przełączanie numerów urządzeń

Dotknij ikony numeru urządzenia u góry ekranu, aby wyświetlić listę numerów urządzeń. Dotknij dolnej części listy, aby rozwinąć szczegółowe informacje. Dotknij numeru urządzenia na liście, aby przełączyć się na odpowiednie urządzenie.

6. Przełączanie kanałów

Dotknij, aby otworzyć pulpit kanałów. Ustaw tryb kanału na „Auto” lub „Manual” i sprawdź jakość każdego kanału, a także nadajnik (TX), który aktualnie z niego korzysta.

7. Głośność

Wyświetla poziom głośności bieżącego źródła sygnału wideo.

8. Zasilanie

Wyświetla informacje o zasilaniu nadajnika (TX).

9. Ustawienia transmisji wideo

Asystent: Włącz lub wyłącz narzędzia wspomagające transmisję.

Poziom pasek zebry: Dostosuj próg jasności wyświetlania pasków zebry, aby precyzyjnie wyregulować ekspozycję.

Poziom podświetlenia ostrości: Dostosuj próg podświetlenia ostrości, aby zidentyfikować obszar o najwyższej ostrości na obrazie.

Kompozycja: regulacja typu ramek pomocniczych, stylu znacznika środka, koloru znacznika oraz szerokości znacznika.

Ogólne:

Pozycja	Opis
Ustawienia kanału	Dotknij, aby przełączyć kanał lub wyświetlić informacje o kanale.
Przycisk sterowania aparatem	Dotknij, aby przejść do interfejsu sterowania kamerą i obsługiwać menu kamery za pomocą aplikacji Ronin. Upewnij się, że kamera ma wstępnie skonfigurowane prawidłowe ustawienia wyjścia HDMI oraz włączoną funkcję CEC. Na przykład w przypadku kamery Sony FX3 wykonaj poniższe czynności: a. Przejdź do menu kamery Sony FX3 i wybierz opcję „Setup” > „External Output”, aby skonfigurować parametry wyjścia HDMI, takie jak rozdzielczość. b. Wybierz opcję „HDMI Control” i włącz ją. *Poniższe kroki mają charakter wyłącznie informacyjny. Instrukcje należy sprawdzić w rzeczywistym interfejsie.

Pozycja	Opis
Ustawienia pamięci podręcznej	Ustaw opcje migawki. • Nagrywanie: Naciśnij przycisk migawki, a kamera rozpocznie nagrywanie. • Buforowanie: Urządzenie mobilne rozpocznie buforowanie materiału po naciśnięciu przycisku migawki. Żaden materiał nie zostanie zapisany na karcie pamięci kamery. • Nagrywanie + buforowanie: Kamera i urządzenie mobilne rozpoczną jednocześnie nagrywanie i buforowanie materiału.
Aplikacja do nagrywania filmów	Po zalogowaniu się do aplikacji można wprowadzać projekty filmowe i zmieniać pozycje kamery. Po włączeniu opcji „Automatyczna synchronizacja plików pamięci podręcznej” nowe pliki pamięci podręcznej z aplikacji Ronin będą synchronizowane z aplikacją Filmowanie. Aby zarządzać zsynchronizowanym materiałem filmowym, należy kliknąć opcję „Historia przesłanych plików”. W ustawieniach sieciowych można włączyć lub wyłączyć opcję „Synchronizacja przez sieć komórkową”.
Informacje o urządzeniu	Wyświetla numer seryjny oraz wersję oprogramowania układowego.

10. Zdjęcie/Wideo

Dotknij, aby przełączać się między trybem zdjęć a trybem wideo.

11. Przycisk migawki/nagrywania

Dotknij, aby zrobić zdjęcie w trybie zdjęć, oraz dotknij, aby rozpocząć nagrywanie w trybie wideo.

12. Transmisja na żywo

Dotknij ikony transmisji na żywo, aby skonfigurować transmisję na żywo lub aplikację do filmowania.

13. Odtwarzanie

6.3 Aktualizacja oprogramowania sprzętowego

Po podłączeniu urządzenia do aplikacji DJI Ronin na ekranie głównym aplikacji pojawi się powiadomienie, jeśli dostępne jest nowe oprogramowanie sprzętowe. Naciśnij, aby przejść do

strony aktualizacji, a następnie postępuj zgodnie z instrukcjami wyświetlanymi na ekranie, aby zaktualizować oprogramowanie sprzętowe.

-
- ⚠ • **NIE WOLNO** wyłączać ani odłączać urządzenia podczas aktualizacji.
 - Należy zaktualizować wszystkie urządzenia, aby zapewnić spójność oprogramowania układowego.
-

7 Dane techniczne

Kategoria	Parametr	Wartość	Wyjaśnienie
Nadajnik- odbiornik	Waga	Ok. 136 g (z antenami)	
	Wymiary	76 × 61 × 25 mm (dł. × szer. × wys., bez anten i adaptera zimnej stopki)	
	Porty	HDMI: wejście/wyjście USB-C (górny): wejście/wyjście zasilania PD USB-C (dolny): wejście/wyjście DP, wejście/wyjście zasilania PD, aktywacja urządzenia i aktualizacja oprogramowania sprzętowego, eksport danych diagnostycznych, połączenie z aplikacją mobilną oraz urządzeniami z serii DJI Ronin*, Osmo Action 6** i Osmo Pocket**.	Port SDI jest dostępny w płycie rozszerzającej DJI SDR Transmission 2, sprzedawanym oddzielnie. *Obsługiwane modele to DJI RS 5, RS 4 Pro, RS 4, RS 3 Pro, Ronin 2 i Master Wheels. **Umożliwia podgląd obrazu z Osmo Action 6 oraz urządzeń z serii Osmo Pocket (Osmo Pocket 4 i nowszych), a także ich zasilanie przez USB-C.

Nadajnik- odbiornik	Częstotliwość robocza	Pasmo częstotliwości bez DFS: 2,400–2,4835 GHz 5,150–5,250 GHz 5,725–5,850 GHz Pasmo częstotliwości DFS: 5,250–5,350 GHz 5,470–5,725 GHz	Pasmo częstotliwości 5,8 GHz i pasma DFS są zabronione w niektórych krajach/regionach. Więcej informacji można znaleźć w lokalnych przepisach i regulacjach. Pasmo 5,600–5,650 GHz nie jest wykorzystywane.
	Moc nadajnika (EIRP)	2,400–2,4835 GHz: < 20 dBm (SRRRC/CE/MIC) 5,150–5,250 GHz: < 23 dBm (SRRRC/CE/MIC) 5,250–5,350 GHz: < 23 dBm (SRRRC/CE/MIC) 5,470–5,725 GHz: < 26 dBm (CE/MIC) 5,725–5,850 GHz: < 30 dBm (SRRRC) < 14 dBm (CE)	
	Maksymalna szerokość pasma	40 MHz	

Nadajnik- odbiornik	Maksymalna szybkość kodowania	50 Mb/s	Maksymalna szybkość kodowania wynosi 50 Mb/s i została zmierzona w kontrolowanych warunkach. Rzeczywista szybkość kodowania i transmisji może się różnić w zależności od otoczenia i odległości transmisji.
	Pobór mocy	Tryb czuwania (bez podłączonych urządzeń zewnętrznych): Pojedynczy nadajnik: ok. 5,04 W Pojedynczy odbiornik: ok. 5,31 W Transmisja 1T1R: Jednostka główna: nadajnik ok. 8,52 W, odbiornik ok. 7,58 W Każda jednostka z płytką rozszerzającą (wejście/wyjście SDI): nadajnik ok. 10,36 W, odbiornik ok. 8,89 W	Pomiar przeprowadzono w temperaturze pokojowej 25°C (77°F), w odległości około 10 metrów, w konfiguracji 1T1R, przy zasilaniu PD.

Nadajnik- odbiornik	Zasilanie	Zasilanie USB-C typu 1: 15 V, 3 A (protokół PD*) Zasilanie USB-C typu 2: 6,8–17,5 V DC Napięcie zasilania akumulatora NP-F: 6,8–8,4 V	*Wymagany jest zasilacz PD o mocy wyjściowej 65 W lub większej.
	Formaty wejścia/wyjścia wideo	DCI 4K: 23,98/24/25/29,97/30 /50/59,94/60 fps 4K UHD: 23,98/24/25/29,97/30 /50/59,94/60 fps 1080p: 23,98/24/25/29,97/30 /50/59,94/60 fps 1080i (tylko wejście w jednostce głównej; wejście/wyjście na płycie rozszerzającej): 50/59,94/60 fps 720p: 50/59,94/60 fps	Format wideo 4K jest obsługiwany wyłącznie przez port HDMI i dolny port USB-C jednostki głównej nadajnika-odbiornika.
	Formaty wejścia/wyjścia audio	Format wejściowy audio: dźwięk osadzony w sygnale SDI, HDMI lub DP Format wyjściowy audio: 16-bitowy, 48 kHz, stereo PCM	

Nadajnik- odbiornik	System transmisji wideo	SDR	
	Minimalne opóźnienie transmisji wideo	35 ms	Nie uwzględniono opóźnienia kamery ani wyświetlacza. Pomiar przeprowadzono podczas nagrywania wideo 1080p/60 fps i 4K/60 fps.
	Format kodowania wideo	H.265	
	Maksymalny zasięg transmisji	4 km (CE)	Pomiar przeprowadzono zgodnie z wymaganiami CE, z wykorzystaniem jednego nadajnika i jednego odbiornika, w otwartym środowisku bez przeszkód i zakłóceń, w kontrolowanych warunkach.
	Temperatura pracy	Od -10°C do 40°C (od 14°F do 104°F)	

Płytkarozszerzająca	Waga	Ok. 105 g	
	Wymiary	76 × 54 × 25 mm (dł. × szer. × wys., bez adaptera zimnej stopki)	
	Porty	HDMI: wejście/wyjście USB-C (prawy): zasilanie i połączenie z DJI RS 5 USB-C (dolny): zasilanie, sterowanie kamerą (wykonywanie zdjęć i rozpoczynanie/zatrzymywanie nagrywania) oraz połączenie z urządzeniami z serii DJI Ronin* innymi niż DJI RS 5 SDI: wejście/wyjście	*Obsługiwane modele obejmują DJI RS 4 Pro, RS 4, RS 3 Pro, Ronin 2 i Master Wheels. Uwaga: w przypadku korzystania z Ronin 2 lub Master Wheels wymagany jest przewód sterowania gimbalem DJI SDR Transmission 2 (USB-C do 4-pinowego złącza), sprzedawany oddzielnie. W przypadku korzystania z RS 4 Pro, RS 4 lub RS 3 Pro wymagany jest przewód sterowania gimbalem DJI SDR Transmission 2 (USB-C do CAN), sprzedawany oddzielnie.

Płytki rozszerzająca	Zasilanie	Zasilanie USB-C typu 1: 15 V/9 V, 3 A (protokół PD*) Zasilanie USB-C typu 2: 6,8–17,5 V DC	*Wymagany jest zasilacz PD o mocy wyjściowej 65 W lub większej.
	Temperatura pracy	Od -10°C do 40°C (od 14°F do 104°F)	
Klatka montażowa	Waga	Ok. 91 g	
	Wymiary	124 × 110 × 49 mm (dł. × szer. × wys.)	
	Mocowanie	Mocowanie NATO Otwór gwintowany 1/4"-20 × 2 Otwór gwintowany 3/8"-16 Zacisk przewodu HDMI Zacisk przewodu USB-C	
	Temperatura pracy	Od -10°C do 40°C (od 14°F do 104°F)	

UPROSZCZONA DEKLARACJA ZGODNOŚCI UE

SZ DJI Technology Co., Ltd niniejszym oświadcza, że typ urządzenia radiowego (DJ SDR Transmission 2 Transceiver (DST-2)) jest zgodny z dyrektywą 2014/53/UE. Pełny tekst deklaracji zgodności UE jest dostępny pod następującym adresem internetowym: <https://files.innpro.pl/dji/6937224145887/doc>

Adres producenta: Lobby of T2, DJI Sky City, No. 53 Xianyuan Road, Xili Community, Xili Street, Nanshan District, Shenzhen, Chiny

Podmiot odpowiedzialny w UE:

DJI Europe B.V.
LA 2992
24569 Barendrecht,
Holandia
dealer.nl@dji.com

Dane dotyczące baterii:

Typ: Przenośne akumulatory litowe (inne niż baterie guzikowe)

Waga netto: 0,07 kg

Pojemność: 1 mAh

Przekroczono dopuszczalną zawartość kadmu (0,002%) lub ołowiu (0,004%): nie



WARUNKI GWARANCJI PRODUKTÓW MARKI DJI

Gwarant:

SZ DJI TECHNOLOGY CO., LTD.

Lobby of T2, DJI Sky City, No. 53 Xianyuan Road, Xili Community, Xili Street, Nanshan District, Shenzhen, Chiny

Dystrybutor:

INNPRO Robert Błędowski Sp. z o.o. z siedzibą w Rybniku,

ul, Rudzka 65C, 44-200 Rybnik,

Dystrybutor produktów DJI na terenie Polski.

1. Gwarancją objęte są następujące produkty marki DJI („Produkty”), pochodzące z dystrybucji realizowanej na terenie Polski przez Dystrybutora, których okres gwarancji wynosi:

a) Drony, kamery, gimble - 24 miesiące od daty sprzedaży (zgodnie z datą na dowodzie zakupu) lub daty aktywacji, w zależności od tego, co nastąpiło szybciej.

b) Akumulatory - 12 miesięcy od daty sprzedaży (zgodnie z datą na dowodzie zakupu) lub aktywacji w zależności od tego, co nastąpiło jako pierwsze, pod warunkiem że szybciej nie wyczerpał się przewidziany dla danego modelu akumulatora limit cykli użycia akumulatora (100, 200 lub 400 cykli użycia). W przypadku wcześniejszego wyczerpania limitu cykli okres gwarancji upływa z dniem wyczerpania tego limitu. Dla większości akumulatorów przewidziany jest limit 200 cykli, za wyjątkiem modeli:

- Avata, Avata 2, FPV i Neo - 100 cykli

- DJI Focus i DJI Osmo – limit 400 cykli.
 - Matrice – limit 400 cykli pod warunkiem magazynowania akumulatora przy poziomie naładowania 90% przez dłużej niż 120 dni.
- Akcesoria jak np. obudowy, kable czy śmigła nie podlegają gwarancji.
2. Dystrybutor jest jednocześnie pośrednikiem w realizacji zgłoszeń gwarancyjnych między nabywcą a Gwarantem.
 3. Warunkiem przyjęcia produktu do naprawy gwarancyjnej jest dostarczenie przez nabywcę urządzenia pochodzącego z dystrybucji INNPRO do siedziby sprzedawcy końcowego wraz z widocznym numerem seryjnym oraz ważnym dowodem zakupu (paragon, rachunek uproszczony, faktura VAT). Serwis gwarancyjny może odmówić wykonania naprawy gwarancyjnej w przypadku stwierdzenia niezgodności danych zawartych w powyższych dokumentach.
 4. Gwarant zapewnia, że każdy zakupiony produkt marki DJI będzie wolny od wad materiałowych i wad produkcyjnych podczas normalnego użytkowania w okresie gwarancyjnym, zgodnego z opublikowanymi materiałami dotyczącymi produktu. Materiały opublikowane przez DJI obejmują m.in. podręcznik użytkownika, instrukcje obsługi, wskazówki bezpieczeństwa, specyfikacje, powiadomienia w aplikacji i komunikaty serwisowe.
 5. Gwarancja obejmuje wyłącznie wady spowodowane wadami tkwiącymi w sprzedanym produkcie.
 6. Gwarancja nie obejmuje:
 - Jakiegokolwiek wady powstałej w wyniku niewłaściwego użytkowania produktu, w szczególności niezgodnego z instrukcją obsługi bądź przepisami bezpieczeństwa.
 - Mechanicznego uszkodzenia produktu i wywołanej w nim wady.
 - Jakiegokolwiek wady powstałej w wyniku napraw wykonanych przez podmioty nieupoważnione (w tym przez nabywcę).
 - Uszkodzenia lub wadliwego działania spowodowanego niewłaściwą instalacją urządzeń współpracujących z produktem.
 - Uszkodzenia wskutek katastrofy lub obrażeń od ognia spowodowanych czynnikami nieproduk-

cyjnymi, w tym, ale nie wyłącznie błędami operatora.

- Uszkodzeń spowodowanych nieautoryzowanymi modyfikacjami, demontażem lub otwieraniem obudowy, niezgodnie z oficjalnymi instrukcjami użytkownika.
- Uszkodzeń spowodowanych nieprawidłową instalacją, nieprawidłowym użytkowaniem lub działaniem niezgodnym z oficjalnymi instrukcjami użytkownika.
- Uszkodzeń spowodowanych przez nieautoryzowanego dostawcę usług.
- Uszkodzeń spowodowanych nieautoryzowanymi modyfikacjami obwodów i niedopasowaniem lub niewłaściwym użyciem akumulatora i ładowarki.
- Uszkodzeń spowodowanych lotami, w których nie zastosowano się do zaleceń w oficjalnych instrukcjach użytkownika.
- Uszkodzeń spowodowanych użytkowaniem produktu w złej pogodzie (np. przy silnych wiatrach, deszczu lub burzach piaskowych itp.).
- Uszkodzeń spowodowanych użytkowaniem produktu w środowisku, w którym występują zakłócenia elektromagnetyczne (tj. na obszarach wydobywczych lub w pobliżu wież transmisji radiowej, przewodów wysokiego napięcia, stacji energetycznych itp.).
- Uszkodzeń spowodowanych użytkowaniem produktu w środowisku, w którym występują zakłócenia innych urządzeń bezprzewodowych (tj. aparatur, bezprzewodowego sygnału wideo, sygnału Wi-Fi itp.).
- Uszkodzeń spowodowanych użytkowaniem produktu przy masie większej niż bezpieczna masa startowa, która określono w instrukcji użytkownika.
- Uszkodzeń spowodowanych przez wymuszony lot, gdy elementy są zużyte lub uszkodzone.
- Uszkodzeń spowodowanych przez problemy z niezawodnością lub kompatybilnością podczas korzystania z nieautoryzowanych części.
- Uszkodzeń spowodowanych działaniem urządzenia przy słabo naładowanym lub uszkodzonym akumulatorze.
- Nieprzerwanego lub wolnego od błędów użytkowania produktu.

- Utraty lub uszkodzenia danych przez produkt.
- Wszystkich programów, dostarczonych wraz z produktem lub zainstalowanych później.
- Awarii lub uszkodzeń spowodowanych przez produkty stron trzecich, w tym te, które DJI może dostarczyć lub zintegrować z produktem DJI na żądanie.
- Uszkodzeń wynikających z pomocy technicznej innej niż DJI.
- Produktów lub części ze zmienioną etykietą identyfikacyjną, lub, z których usunięto etykietę identyfikacyjną.
- Części i akcesoriów podlegających normalnemu zużyciu w czasie eksploatacji, w szczególności zarysowań, trudnych do usunięcia zabrudzeń, wytarcia napisów, akumulatorów itp.
- Czynności wymienionych w instrukcji obsługi, przeznaczonych do wykonania przez użytkownika.
- Uszkodzeń powstałych w przypadku zdarzeń losowych, takich jak pożar, powódź, przepięcia sieci energetycznej, wylądowania elektryczne, zalenie, działanie środków chemicznych oraz innych czynników zewnętrznych, powodujących np. korozję czy plamy.
- Braku dostarczenia logów lotu, potrzebnych do zanalizowania wypadku.

7. Gwarancja obejmuje bezpłatną wymianę części zamiennych potrzebnych do naprawy oraz robociznę w okresie gwarancji. Usterki ujawnione w okresie gwarancji mogą być usuwane tylko przez autoryzowany lub oficjalny serwis Gwaranta w możliwie najkrótszym terminie, nie dłuższym niż 60 dni roboczych.

8. Czas trwania naprawy gwarancyjnej uwarunkowany jest rodzajem oraz zakresem usterek, a także dostępnością części serwisowych. Do czasu trwania usługi serwisowej nie wlicza się okresu, kiedy Gwarant nie może podjąć się realizacji usługi serwisowej z przyczyn leżących po stronie kupującego lub po stronie oficjalnego serwisu marki DJI.

9. W ramach napraw gwarancyjnych Gwarant realizuje naprawy sprzętu DJI posiadającego gwarancję DJI samodzielnie lub za pośrednictwem oficjalnego serwisu DJI na terenie UE.

10. Klient zobowiązany jest do dostarczenia sprzętu w pełni zabezpieczonego przed uszko-

dzeniami podczas transportu, jeśli zachodzi konieczność dostarczenia sprzętu do sprzedawcy. W innym przypadku ryzyko uszkodzenia sprzętu podczas transportu ponosi klient.

11. W przypadku stwierdzenia usterki klient powinien zgłosić usterkę w miejscu zakupu.

12. Jeżeli wysyłka produktu z Serwisu do nabywcy jest realizowana za pośrednictwem firmy kurierskiej, nabywca zobowiązany jest do sprawdzenia stanu sprzętu w obecności przedstawiciela firmy kurierskiej, na prośbę nabywcy. W przypadku wszelkich zastrzeżeń sporządza on protokół szkody w obecności kuriera.

13. Nabywcy przysługuje prawo do wymiany sprzętu na nowy, jeżeli producent stwierdzi na piśmie, iż usunięcie wady jest niemożliwe. Sprzęt podlegający wymianie musi być kompletny. W razie dostarczenia zdekompletowanego zestawu, koszty brakującego wyposażenia ponosi nabywca.

14. Jeżeli zostanie ujawniona usterka w elemencie zestawu, należy dostarczyć do serwisu urządzenie, jak i dowód zakupu całego zestawu.

15. Podczas świadczenia usług gwarancyjnych, Gwarant odpowiada za utratę lub uszkodzenie produktu tylko, gdy jest on w jego posiadaniu.

16. Jeśli urządzenie ujawni wady w ciągu 7 dni od daty zakupu i zostaną one potwierdzone przez Serwis, Gwarant dołoży wszelkich starań, aby produkt został wymieniony na nowy, wolny od wad w czasie 14 dni roboczych w ramach gwarancji DOA. Gwarant zastrzega sobie prawo do odmowy realizacji wymiany DOA w przypadku braków magazynowych.

17. Usługa gwarancji DOA nie zostanie zrealizowana, jeśli:

Produkt został dostarczony do Gwaranta po ponad 7 dniach kalendarzowych od jego zakupu. Dowód zakupu, paragony lub faktury nie zostały dostarczone razem z urządzeniem, lub istnieje podejrzenie, że zostały sfałszowane lub przerobione.

Produkt dostarczany do Gwaranta w celu wymiany nie obejmuje wszystkich oryginalnych akcesoriów, dodatków i opakowań lub zawiera przedmioty uszkodzone z winy użytkownika.

Po przeprowadzeniu wszystkich odpowiednich testów przez Gwaranta, produkt nie będzie zawierał żadnych wad.

Jakiegokolwiek błędy lub uszkodzenie produktu spowodowane będą przez nieautoryzowane użycie lub modyfikacje produktu, takich jak ekspozycja na wilgoć, wprowadzanie ciał obcych (wody, oleju, piasku, itd.) lub niewłaściwego montażu lub eksploatacji.

Etykiety produktów, numery seryjne, znaki wodne itp. wykazują oznaki sabotażu lub zmiany.

Uszkodzenia są spowodowane przez niekontrolowane czynniki zewnętrzne, w tym pożary, powódzie, silne wiatry lub uderzenia pioruna.

18. Gwarant nie ponosi odpowiedzialności za:

Utratę lub ujawnienie jakichkolwiek danych w tym informacji poufnych, informacji zastrzeżonych lub informacji osobistych zawartych w produkcie.

Obrażenia ciała (w tym śmierć), szkody majątkowe, osobiste lub materialne spowodowane użyciem produktu niezgodnie z instrukcją obsługi.

Skutki prawne i inne następstwa wywołane niedostosowaniem użytkownika do przepisów prawa na terenie Polski i innych krajów.

19. Gwarancja nie wyłącza, nie ogranicza ani nie zawiesza uprawnień kupującego wynikających z przepisów o rękojmi za wady rzeczy sprzedanej w przypadku, kiedy nabywca jest konsumentem. Jeśli kupujący jest przedsiębiorcą, rękojmia zostaje wykluczona zgodnie z art. 558 § 1 Kodeksu Cywilnego.

INNPRO
ul. Rudzka 65C
44-200 Rybnik



Ochrona Środowiska



Zużyty sprzęt elektroniczny oznakowany zgodnie z dyrektywą Unii Europejskiej, nie może być umieszczany łącznie z innymi odpadami komunalnymi. Podlega on selektywnej zbiórce i recyklingowi w wyznaczonych punktach. Zapewniając jego prawidłowe usuwanie, zapobiega potencjalnym, negatywnym konsekwencjom dla środowiska naturalnego i zdrowia ludzkiego. System zbierania zużytego sprzętu zgodny jest z lokalnie obowiązującymi przepisami ochrony Środowiska dotyczącymi usuwania odpadów. Szczegółowe informacje na ten temat można uzyskać w urzędzie miejskim, zakładzie oczyszczania lub sklepie, w którym produkt został zakupiony.



Produkt spełnia wymagania dyrektyw tzw. Nowego Podejścia Unii Europejskiej (UE), dotyczących zagadnień związanych z bezpieczeństwem użytkowania, ochrony zdrowia i ochrony środowiska, określających zagrożenia, które powinny zostać wykryte i wyeliminowane.



Terminy „HDMI”, „HDMI High-Definition Multimedia Interface”, wygląd graficzny HDMI oraz logo HDMI są znakami towarowymi lub zastrzeżonymi znakami towarowymi firmy HDMI Licensing Administrator, Inc.

Treść ta może ulec zmianie bez powiadomienia.

Pobierz najnowszą wersję z



<https://www.dji.com/downloads/products/sdr-transmission-2#doc>

DJI i OSMO są znakami towarowymi firmy DJI.
Copyright © 2026 DJI Wszelkie prawa zastrzeżone.